Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №2

«УТВЕРЖДАЮ» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заведующий МДОУ №2 М.Е.Кочугина

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 г.

ПРИНЯТО на

педагогическом совете

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Рыбинск, 2015 г.

Содержание

1. Обязательная часть

*1. Целевой раздел*………………………………………………………………………………………………………………………....

.*1.1.*Пояснительная записка……………………………………………………………………………………………………………....

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы…………………………………………………………………………………………...

1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы…………………………………………………………………………….

1.1.3 Значимые характеристики ДОУ:………………………………………………………………………………………………………..

1.1.4.Характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста…………………………………………………..

1.1.5. Планируемые результаты (Целевые ориентиры)……………………………………………………………………………...

*2.Содержательный раздел*……………………………………………………………………………………………………………...

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1.1 Образовательная область Физическое развитие………………………………………………………………………………………………………………..

2.1.2 Образовательная область Художественно-эстетическое развитие……………………………………………………………………………………………

2.1.3 Образовательная область Социально-коммуникативное развитие…………………………………………………………………………………………....

2.1.4 Образовательная область Речевое развитие…………………………………………………………………………………………………………………….

2.1.5 Образовательная область Познавательное развитие…………………………………………………………………………………………………………...

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов………………………………………

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик…………………………………………

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы………………………………………………………………………

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников……………………………………...

2.6.. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга………………………………………………………

*3. Организационный раздел*

* 1. Пс[ихолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка](#bookmark41)
  2. [Материально-техническое обеспечение Программы](#bookmark43)
  3. Программно-методическое обеспечение Программы

3.4. Обеспечение дидактическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.5. Финансовые условия реализации Программы

* 1. [Кадровые условия реализации Программы](#bookmark44)
  2. [Режим дня](#bookmark47)
  3. Учебный план
  4. [Планирование образовательного процесса](#bookmark56)

3.10.Двигательный режим………………………………………………………………………………………………………………….

3.11.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды…………………………………………………………….

3.12.Особенности традиционных мероприятий и событий……………………………………………………………………………………………

II. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений….………………………………………….

*1. Целевой раздел*………………………………………………………………………………………………………………………...

*2. Содержательный раздел*……………………………………………………………………………………………………………..

2.1 Организация образовательного процесса по дополнительным ОП……………………………………………………………….

2.2. Дополнительные образовательные программы, методики и формы организации образовательной работы………………...

2.3. Региональный компонент, национальные и социокультурные особенности условий осуществления образовательной деятельности………………………………………………………………………………………………………………………………

2.4. Использование современных образовательных технологий в работе с воспитанниками……………………………………….

2.5. Преемственность детского сада и школы……………………………………………………………………………………………

2.6. Сотрудничество с социальными институтами………………………………………………………………………………………

*3. Организационный раздел* ……………………………………………………………………………………………………………..

3.1 Адаптационный режим………………………………………………………………………………………………………………..

3.2 Карантинные режимы…………………………………………………………………………………………………………………

III Краткая презентация………………………………………………………………………………………………………………...

1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа………………………………………………..
2. Используемые программы………………………………………………………………………………………………………..
3. Традиционные мероприятия ДОУ……………………………………………………………………………………………….
4. Характеристика взаимодействия коллектива с семьями воспитанников …………………………………………………….

Приложения………………………………………………………………………………………………………………………………..

Глоссарий

I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

*1.Целевой раздел*

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная Программа ДОУ разработана на основе «Примерной основной программы дошкольного образования, одобренной решением ФУМО по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года №2/ 15 ), примерной образовательной программой дошкольного образования «Детство» (Санкт Петербург), ФГОС дошкольного образования

1.1.1 Цели и задачи Программы

Программа направлена на достижение следующих целей:

1) повышение социального статуса дошкольного образования;

2) обеспечение в ДОУ уровня и качества дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования

3) проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Цели Программы достигаются через решение следующих задач:**

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6) обеспечение разнообразия организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

9) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

* + 1. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами определёнными ФГОС дошкольного образования:

1) Поддержка разнообразия детства. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2) Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3) Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4) Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы.

Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6) Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7) Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей,

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8) Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

9) Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

**10.) Развивающее вариативное образование**. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

**11.) Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей**. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально­-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

1.1.3. Значимые характеристики ДОУ

-Характеристика ДОУ

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 2 г. Рыбинска расположен по адресу Российская Федерация, 152920 Ярославская область, город Рыбинск, улица Гражданская, дом 71,тел. (4855) 23-95-37 Учредитель: Администрация городского округа город Рыбинск в лице Департамента образования администрации городского округа город Рыбинск.

В своей деятельности дошкольная организация реализует программу общеразвивающего вида. В дошкольном Учреждении функционирует 3 группы, 1 разновозрастная дошкольная и 2 ясельные.

По лицензии возможен прием детей в количестве 55 человек.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Количество детей |
| По лицензии | 55 |
| Фактически | 55 |

В дошкольной организации 3 группы обеспечивают воспитание, обучение и развитие детей от 1,5 до 7 лет по следующим направлениям развития личности:

* Социально – коммуникативное развитие,
* Познавательное развитие,
* Речевое развитие,
* Художественно – эстетическое развитие,
* Физическое развитие.

На территории детского сада расположена спортивная площадка, где дети занимаются физическими упражнениями, развивая силу, быстроту, ловкость, смелость, выносливость. В детском саду нет спортивного зала, поэтому спортивная площадка на улице остается единственным местом, где дети могут заниматься, не ограничивая себя в движениях.

Для прогулки детей имеются прогулочные площадки. На них располагается оборудование для игр детей: столики, скамейки, песочница, «кораблик», «ракета», оборудование для лазания, перелезания, ползания. На игровых площадках есть веранды, где дети играют в сюжетные игры. В дошкольном образовательном учреждении № 2 дети разделены на 4 возрастные подгруппы – 1 младшая и младшая и средняя и старшая дошкольная, с которыми проводят организованную образовательную деятельность

В дошкольном образовательном учреждении педагогический коллектив состоит из шести педагогов, имеющих первую категорию

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Численный состав педагогов | Высшее образование | Среднее специальное образование | Среднее общее образование | Среднее специальное непрофессиональное образование |
| 6 | 3 | 3 | 0 | 0 |

Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Ярославского региона также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ.

- ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых

Национально-культурный состав воспитанников ДОУ

При организации образовательного процесса в ДОУ с необходимостью учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями, несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников ДОУ, в общем количестве детей, невелик.

Вместе с тем следует отметить особенности организации образовательного процесса в ДОУ:

* детский сад работает в условиях полного рабочего дня (12-часового пребывания);
* группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели;
* соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 85% и 15:%;
* общий объем обязательной части Программы определён в соответствии с возрастом воспитанников:
  + 1. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Младенчество и ранний возраст. Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того что период раннего детства — один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трех лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне — при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно, доминантой становится процесс возбуждения и как следствие — неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития — это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия — уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребенком естественных психофизиологических потребностей:

1. сенсомоторной потребности;
2. потребности в эмоциональном контакте;
3. потребности во взаимодействии и общении со взрослыми (контактное общение в 2—3 месяца; познавательное общение в 3—10 месяцев; вербально­невербальное общение в 10 месяцев—1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5—3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка являются:

1. легкость выработки условных рефлексов, но при этом же — сложность их изменения;
2. повышенная эмоциональная возбудимость;
3. сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
4. повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Младший дошкольный возраст (3—4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально­ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4—5 лет). Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

Старший дошкольный возраст (5—6 лет). Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения

формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек- Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми,сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

Ребенок на пороге школы (6—7 лет) обладает устойчивыми социально-­нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.1.5.Планируемые результаты (Целевые ориентиры)

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

2.Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

При осуществлении образовательной деятельности учитываются направления развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях, определенных ФГОС дошкольного образования:

1 Физическое развитие;

2 Художественно - эстетическое развитие;

3. Социально - коммуникативное развитие;

4. Речевое развитие;

5. Познавательное развитие.

2.1.1 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие; охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Задачи:

* Развивать физические качества (скорость, силу, гибкость, выносливость и координацию);
* обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);
* формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
* сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
* воспитывать культурно-гигиенические навыки;
* формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

Автор: Грядкина Т.С.

Извлечение из ФГОС ДО по программе "Детство"

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности

* Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
* Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
* Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
* Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
* Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
* Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
* Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту
* Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
* Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах.

Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба.

Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх.

Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5х10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивние на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой.

Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».Подвижные игры. Организовать знакомые игры игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках.

Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Плавание. скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Результаты образовательной деятельности. Достижения ребенка («Что нас радует»)

Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения. спортивные).

В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом, проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях. проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта. имеет начальные представления о некоторых видах спорта. Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его. Ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья. Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому) дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

* потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
* потребность в активном познании и информационном обмене;
* потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
* потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
* потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

2.1.2 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении; развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

* развивать продуктивную деятельность детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
* способствовать развитию детского творчества;
* приобщать к изобразительному искусству;
* развивать музыкально-художественную деятельность;
* приобщать к музыкальному искусству;
* знакомить с музыкальными произведениями, накопление музыкальных впечатлений;
* развивать музыкальные способности и навыки;
* формировать музыкальный вкус.

Автор: Леонова Н.Н. Извлечение из ФГОС ДО по программе "Детство" Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

• Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

• Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

• Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

• Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги. Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне). Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира. Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора. Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирование, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности. Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценность музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

• Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

• Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

• Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка («Что нас радует») Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать; обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения; называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся; знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества; воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее; творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Автор: Гогоберидзе А.Г., Лысова Е.А.

Извлечение из ФГОС ДО

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие

предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений

искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование

элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,

художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания

персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной,

музыкальной, и др.).

2.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания безопасности окружающего мира; формирование положительного отношения к труду через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

Задачи:

* формировать нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, воспитание доброжелательного отношения, уважения прав сверстников и умения сотрудничать с ними;
* приобщать детей к общечеловеческим ценностям;
* формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, чувства принадлежности к мировому сообществу;
* создавать условия для формирования нравственной основы патриотических чувств;
* формировать положительное отношение к себе;
* развивать игровую деятельность детей;
* развивать умения работать по правилу и по образцу, точно выполнять словесную инструкцию; развивать трудовую деятельность;
* воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;
* формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
* формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
* приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
* формировать у детей основы безопасного поведения на дорогах в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

2.1.4 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми; формирование интереса и потребности в чтении книг.

Задачи:

* Развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками;
* формировать компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической) в различных формах и видах детской деятельности;
* способствовать овладению воспитанниками нормами речи;
* формировать целостную картину мира;
* развивать литературную речь;
* приобщать к словесному искусству, развивая художественное восприятие и эстетический вкус.

2.1.5. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей. Формирование начал экологической культуры.

Задачи:

* развивать познавательно-исследовательскую деятельность;
* формировать сенсорные эталоны, элементарные математические представления;
* формировать целостную картину мира, систематизировать накопленные и полученные представления о мире;
* расширять кругозор детей;
* формировать позитивное отношение к миру, включающее бережное, созидательное и познавательное отношения;
* становление знаково-символической функции;
* развивать логическое мышление детей, воображение и образное мышление;
* развивать конструктивные навыки;
* развивать первичные представления о моделировании.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Организация педагогического процесса в разновозрастных группах имеет свои особенности и сложности, требует от педагога знания программ всех возрастных групп, умения сопоставлять программные требования с возрастными и индивидуальными особенностями детей, способности правильно распределять внимание, понимать и видеть каждого ребенка и всю группу в целом, обеспечивать развитие детей в соответствии с их возможностями.

В целях рационального построения педагогического процесса, определяем в каждом конкретном случае состав группы, выделяем две-три подгруппы и в соответствии с ними дифференцировать воспитательно-образовательную работу (рекомендуется на 1 сентября в каждой смешанной группе иметь списки детей по подгруппам с указанием даты рождения и возраста детей).

Воспитательно-образовательная работа в малокомплектных ДУ осуществляется педагогом в процессе повседневной жизни и самостоятельной деятельности детей (игровой, трудовой и т.д.), а также в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности, специально организованной и систематически проводимой со всеми детьми. Воспитатель прежде всего создает условия для разнообразной и интересной деятельности и хорошего самочувствия каждого ребенка, воспитывает поведение и правильные взаимоотношения детей между собой и со взрослыми, уточняет детский опыт и представления, закрепляет имеющиеся знания, расширяет кругозор ребенка. В процессе непосредственно организованной образовательной деятельности воспитатель организует учебную деятельность всех детей, формирует умение действовать в соответствии с полученными от взрослого указаниями, планомерно и последовательно обучает детей новым знаниям и умениям, развивает познавательную активность.

Правильная организация жизни и разнообразной деятельности детей в ДОУ, создание благоприятных условий способствует разностороннему развитию детей разного возраста.

Регулярно меняем обстановку и оформление детского сада. Изменения в обстановке повышают эмоциональное восприятие ранее виденного, создают новые впечатления и образы.

Существенное значение имеет размещение мебели в комнате. Расставляем столы, кровати по возрастным подгруппам. Это дает возможность дифференцировать длительность режимных процессов, предъявлять к детям одного возраста одинаковые требования, и наоборот, разнообразить деятельность детей разного возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда строится с учетом принципов:

* уважение к потребностям и нуждам ребенка;
* уважение к мнению ребенка;
* многофункциональность;
* опережающего характера содержания образования;
* учет индивидуальных, возрастных, половых особенностей;
* статичности и динамичности.

Наряду с этим учитываются основные характеристики для создания развивающей предметно-пространственной среды:

* комфортность и безопасность обстановки;
* обеспечение богатства сенсорных впечатлений;
* обеспечение самостоятельной индивидуальной деятельности;
* обеспечение возможностей для исследования.

Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие, способствует раннему появлению разносторонних способностей.

В дошкольном образовательном учреждении создаются условия для всестороннего развития каждого ребенка.

В первую очередь это создание комфортной и безопасной для детей обстановки группы. Дети свободно могут действовать, творить в любой, интересующей их зоне.

В группе нет нагромождения высокой мебели.

она вся соответствует росту ребенка и материал располагает так, что каждый из дошкольников может подойти и сам взять то, что он хочет познать.

Содержание образовательного процесса определяется образовательной программой дошкольного образовательного учреждения и строится на основе баланса свободной самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого с детьми.

Ведущей, в образовательном процессе, является диалогическая форма общения взрослого с детьми, детей между собой, что обеспечивает развитие речевой активности.

Организация образовательного процесса строится на основе ведущего вида деятельности – игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка.

При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры-экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования.

Формирование познавательной деятельности осуществляется как в процессе организованной образовательной деятельности, так и в повседневной жизни, в процессе других видов деятельности детей (совместная деятельность педагога и детей; самостоятельная деятельность детей).

Организованная образовательная деятельность состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребенка; в освоении новых сложных способов познавательной деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

Образовательная деятельность организуется по инициативе педагога, он ставит перед детьми задачи, задает необходимые средства, оценивает правильность решения. Используя строгую последовательность учебных задач, варьирует конкретный материал, опираясь в отборе на склонности своих обучающихся и уровень их развития. Воспитатель сам вызывает активность детей, вовлекая их в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность. В этом контексте ребенок выступает в качестве субъекта деятельности.

При организации организованной образовательной деятельности используется деятельностный метод: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем самостоятельного анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя «открывающего» основополагающие свойства и отношения. Педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия. Обучение строится как увлекательная проблемно – игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся эле­менты проблемного изложения учеб­ного материала, эвристической бесе­ды, организуется коллективный или индивидуальный самостоятельный поиск, эксперименталь­ная и проектная деятельность.

Непосредственно образовательная деятельность проводится как со всей группой детей, так и по подгруппам. Подгруппы составляются на разных основаниях:

* «сильная» и «слабая» подгруппы по разным видам занятий;
* смешанные подгруппы, где «слабые» дети имеют возможность видеть особенности выполнения заданий «сильными» детьми;
* переменные подгруппы, когда дети объединяются на отдельные занятия по разным признакам.

Это позволяет педагогу варьиро­вать задания адекватно составу подгрупп, обеспечивая тем са­мым комфортные условия для каждого ребенка. Комплектование подгрупп не но­сит статичного характера: каждый ребенок всегда имеет потен­циальную возможность перейти в другую подгруппу на основа­нии динамики его развития и смены интересов.

Эффективным приемом является взаимное «пронизывание» различных видов предметности в разных видах детской деятельности: развитие математических представлений в процессе рисования; художественное творчество в процессе восприятия музыки; приобретение навыков чтения, письма и счета в процессе игры в магазин или в больницу и т.п.

Интегрирующим направлением планирования познавательной деятельности являются мероприятия по развитию речи и театрализованной деятельности. Обязательными для всех групп являются мероприятия по ознакомлению с окружающим и социальной действительностью, математическому развитию, изобразительной деятельности, музыке и физической культуре.

Между различными направлениями деятельности детей осуществляется внутренняя интеграция. Каждое из них имеет свой тезаурус познавательной деятельности, свои специфические особенности и цели, которые требуют погружения или сосредоточения внимания в рамках одной образовательной области. Тематика НОД удобна при планировании индивидуальной работы и деятельности воспитателя по развитию познавательных способностей детей в свободной деятельности.

В течение дня детям предоставляется возможность вернуться к своим рабо­там — аппликации, конструкции, рисунку, а также сделать нужные атрибуты для игр. Для этого в каждой группе создаются маленькие «мастерские» — место, где находятся бумага, клей, ножницы, краски, разный бросовый материал для поделок.

Обеспечивается взаимосвязь непосредственно образовательной деятельности с повседневной жизнью, праздником, игрой.

Такое обучение носит личностно – ориентированный характер, поскольку в его процессе складываются условия для формирования не только знаний, но и основных базисных характеристик личности, содержательно соответствующих возрасту: самостоятельности, инициативности, компетент­ности (интеллектуальной, языковой, социальной), творческого отношения к делу, произвольности, свободы поведения, самооценки.

Создание в группах и помещениях детского сада содержательно- насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной развивающей предметно- пространственной среды, обеспечивает ребенку возможность осуществлять выбор деятельности в соответствии с его интересами.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

**Непосредственно образовательная деятельность в ДОУ**

Главная особенность организации образовательной деятельности в ДОУ на современном этапе - это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций.

Процесс приобретения общих культурных практик возможен если взрослый выполняет роль партнёра. Основной функциональной характеристикой партнёрских отношений является равноправное относительно ребёнка: партнёр-модель. Взрослый ставит цель и начинает действовать, предоставляя детям возможность подключиться к этой деятельности. Партнёр-сотрудник: взрослый предлагает детям цель для работы, оставляя для детей выбор и участвует в реализации поставленной цели, как более опытный и компетентный партнёр.

Типология образовательной деятельности основывается на культурологическом подходе: взрослый подбирает для ребёнка культурные практики, которые считает нужными и полезными и показывает ребёнку способы их осуществления.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся игра ( сюжетная и с правилами), продуктивная, познавательская, исследовательская деятельность, чтение художественной литературы, практическая деятельность, коммуникативный тренинг ( «развитие речи») Виды деятельности могут изменяться- зависят от социокультурной ситуации развития каждого ребёнка

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр- оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведениядетских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

* наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
* создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
* трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
* беседы и разговоры с детьми по их интересам;
* рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

* подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
* свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально­эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально­практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

Процесс обучения в детском саду через организацию детских видов деятельности имеет следующие особенности:

1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.

2. Активность ребенка, по крайней мере, не меньше, чем активность взрослого.

3. Основная деятельность – это так называемые детские виды деятельности.

Цель- подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков – побочный эффект этой активности.

4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.

5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д.

6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых методов).

7. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности.

8.Допускаются так называемые свободные «вход» и «выход» детей. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.

9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса.

Модель образовательного процесса предусматривает две составляющие:

* совместная деятельность взрослого и детей (НОД и режимные моменты);
* самостоятельная деятельность дошкольников.

Когда речь идет о совместной деятельности взрослого и детей в процессе непосредственно образовательной деятельности и режимных моментов, необходимо помнить основные тезисы организации партнерской деятельности взрослого с детьми, на которые указывает Н.А.Короткова:

* включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
* добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
* свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
* открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

*Рекомендации к подготовке непосредственной образовательной деятельности:*

* Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов.
* Подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, в виду и форме познания.
* Планирование разных форм организация работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы).
* Выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий (дословный пересказ, изложение своими словами, выполнение творческих заданий).
* Планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе непосредственной образовательной деятельности:
* Использование разных форм общения (монолога, диалога, полилога) с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
* Проектирование характера взаимодействий детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
* Использование содержания субъектного опыта всех участников занятия в диалоге «ребенок – педагог» и «ребенок – дети».
* Планирование результативности непосредственной образовательной деятельности предусматривает: обобщение полученных знаний и умений, оценку их усвоенности, анализ результатов групповой и индивидуальной работы внимание к процессу выполнения заданий, а не только к результату.

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

|  |  |
| --- | --- |
| Продуктивная деятельность в сотрудничестве со взрослым | |
| Физическое развитие  Развитие основных двигательных навыков | * Умения быстро бегать. * Умения ползать. * Умения прыгать на двух ногах. * Развитие координации движений и чувсва равновесия. * Развитие функциональных возможностей позвоночника |
| Социально-коммуникативное развитие | * Преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе. * Формирование игрово деятельности ребенка раннего возрста. |
| Речевое развитие | * Развитие речи как основного средства общения и социальной адаптации ребенка. |
| Познавательное развитие | * Формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребенком окружающего мира. |
| Художественно-эстетическое развитие | * Развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности. |

*Виды деятельности в раннем возрасте*

* Игры с составными и динамическими игрушками.
* Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.).
* Общение с взрослым.
* Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.
* Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).
* Восприятие смысла музыки, сказок, стихов.
* Рассматривание картинок.
* Двигательная активность

|  |  |
| --- | --- |
| *3-4 года* | |
| *Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность* | * Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. * Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. * Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. * Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. * Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. * Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. * В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. * Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. * Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. * Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. * Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность. |
| *4-5 лет* | |
| *Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира* | * Поощряя желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. * Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). * Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку. * Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. * Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. * Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. * Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. * Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. * Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день. |
| *5-6 лет* | |
| *Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение* | * Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. * Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. * Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). * Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей. * При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. * Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |
| *6-7 лет* | |
| *Приоритетная сфера инициативы - научение* | * Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. * Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. * Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. * Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. * Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. * Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. * При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения. * Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Работа педагогического коллектива детского сада направлена на развитие педагогики сотрудничества. Главной целью организации взаимодействия с семьей воспитанника является создание непрерывного образовательного пространства, обеспечивающего социально-психическое благополучие всем воспитанникам и социально-психологическую поддержку семьям в реализации их воспитательных функций.

В основу реализации работы с семьёй в нашем детском саду заложены следующие принципы:

* партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
* единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
* помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны родителей;
* знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
* постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов.

Детский сад, являясь открытой образовательной системой, осуществляет интеграцию общественного и семейного воспитания дошкольников со всеми категориями родителей:

* с семьями воспитанников детского сада;
* будущими родителями.

Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников следующие:

* защита прав ребёнка в семье и детском саду;
* воспитание, развитие и оздоровление детей;
* детско-родительские отношения;
* взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
* формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Основными задачами, стоящими перед педагогическим коллективом в работе с родителями, являются:

* привлечение родителей к активному участию в деятельности дошкольного учреждения;
* изучение семейного опыта воспитания и развития детей;
* просвещение родителей в области педагогики и детской психологии;
* работа по повышению правовой и педагогической культуры родителей (консультации по вопросам воспитания, развития и оздоровления дошкольников проводят высококвалифицированные специалисты).

Работе с семьей уделяется большое внимание, так как коллектив считает, что только при взаимодействии можно добиться результатов в воспитании детей. Родители – постоянные участники мероприятий детского сада – первые помощники, знают проблемы дошкольного учреждения и по возможности стремятся участвовать в их решении.

Заведующий направляет работу, а родительский комитет контролирует.

Педагоги устанавливают доверительные отношения с родителями, обеспечивают информацией, организуют единый подход к ребенку с целью его личностного развития.

В дошкольном образовательном учреждении свои традиции. Родители могут присутствовать в детском саду во время адаптационного периода вместе с ребенком, посещать по желанию занятия, участвовать в праздниках, развлечениях, утренниках.

им оказывается посильная индивидуальная консультативная помощь.

Родители никогда не отказываются помочь дошкольном образовательном учреждении:

* в ремонте оборудования,
* в уборке территории,
* в изготовлении пособий.

Кроме родительских собраний, консультаций проводятся физкультурные досуги «Мама, папа, я – спортивная семья», семейные чаепития в День именинника.

Все это сплачивает педагогов с родителями и дает положительные

результаты в воспитании и обучении детей.

Наше дошкольном образовательном учреждении: является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды.

Учреждение:

* осуществляет взаимодействие со средой,
* гибко реагирует на изменения индивидуальных образовательных потребностей и запросов.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим установление тесных тесных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного воспитания, от которого в первую очередь зависит его качество.

Одновременно это способствует росту профессионального мастерства всех педагогов учреждения детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка.

В детском саду создан родительский комитет. Число родителей, входящих в него, - 3 . Из состава родительского комитета выбирается председатель и секретарь. Каждый член родительского комитета имеет определенные обязанности. Деятельность родительского комитета регламентируется положением о родительском комитете.

Обязанностью родительского комитета является:

- помогать воспитателям в налаживании контакта с коллективом родителей;

- вовлекать родителей в совместную деятельность с детьми;

- влиять на формирование культуры родительского общения;

- быть посредником между семьёй, детским садом, общественными организациями в трудных жизненных ситуациях;

- стимулировать подвижничество и ответственность в воспитании подрастающего поколения;

- выступать с инициативами и предложениями по улучшению образовательно-воспитательного процесса в детском саду;

- соблюдать этические нормы в общении с трудовым коллективом детского сада, воспитанниками и их родителями.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

– родительские собрания;

– беседы;

– консультативные встречи;

-сайт дошкольного учреждения;

– мастер-классы;

– открытые просмотры;

– дни открытых дверей;

– семинары-практикумы;

– совместные проекты;

– конференции;

– викторины и др.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Реальное участие родителей*  *в жизни ДОУ* | *Формы участия* | *Периодичность*  *сотрудничества* |
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование  - Социологический опрос  -интервьюирование | 3-4 раза в год  По мере необходимости |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  -помощь в создании предметно-развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год  Постоянно  ежегодно |
| В управлении ДОУ | - участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах. | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;  -памятки;  -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;  - распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  По годовому плану  1 раз в квартал |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений  с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | -Дни открытых дверей;  - Дни здоровья;  - Недели творчества;  - Совместные праздники, развлечения;  -Встречи с интересными людьми;  - Семейные гостиные;  - Клубы по интересам для родителей;  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;  - Творческие отчеты кружков | 2 раза в год    По годовому плану    1 раз в год |

2.6. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на:

- изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности;

-на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Ведущими диагностическими методами являются малоформализованные методы:

- наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса;

- свободные беседы с детьми;

- анализ продуктов детской деятельности;

- простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

* деятельностных умений ребенка;
* интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
* личностных особенностей ребенка;
* поведенческих проявлений ребенка;
* особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
* особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил.

1. Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.
2. Фиксация всех проявлений личности ребенка.
3. Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.
4. Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.
5. Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

* не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
* учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально­ –личностного становления ребенка;
* обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.Этот принцип раскрывается: -в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);

* в безопасности для испытуемого применяемых методик;
* в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
* во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

**Осуществление процесса диагностирования**

Первый этап — проектировочный. Определяем цели диагностики, методы диагностики.

Основные методы: включенное наблюдение, нестандартизированные беседы с детьми, диагностические ситуации, провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап — практический. Проведение диагностики. Определяются ответственные, обозначается время и длительность диагностики, способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофоне, видеокамере и т. д.).

Третий этап — аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно прежде всего замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап — интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов — основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного.

Пятый этап — целеобразовательный. Определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

**Мониторинг образовательного процесса в детском саду**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Качество результатов деятельности ДОО | Качество педагогического процесса, реализуемого в ДОО | Качество условий деятельности ДОО |
| мониторинг направлен на изучение:  -степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;  -степени готовности ребенка к школьному обучению;  -удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада. | Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечиваются реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:   * образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов; * организации самостоятельной деятельности детей; * взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста. | Анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:   * особенности профессиональной компетентности педагогов; **Приложение№** * развивающая предметно-пространственная среда детского сада.   ***Приложение№*** |

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности.

Мониторинг предполагает:

* постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;
* изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
* компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Этапы мониторинга

1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов.
2. Практический сбор информации об объекте мониторинга.
3. Обработка и анализ полученной, а также уже имеющейся информации из существующих источников.
4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта.
5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности.

Инструментарий

1 «Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах» Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов (Москва: Линка-Пресс, 2014.)

(Приложение )

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

**3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

В ДОУ большое внимание уделяется сохранению психического здоровья детей, критериями психического здоровья детей являются:

* подвижность /инертность психических процессов
* произвольность/ импульсивность двигательной и познавательной сферы
* продуктивность/ истощаемость психических функций
* адекватность и критичность поведения
* работоспособность/ утомляемость
* устойчивость к информационному стрессу (адаптационные возможности психики)
* межполушарный перенос и межполушарное взаимодействие
* В воспитании дошкольников коллектив решает следующие задачи:
* реализация в работе с детьми возможностей развития каждого возраста;
* развитие индивидуальных особенностей детей;
* создание благоприятного для развития ребенка психологического климата;
* оказание психологической поддержки и помощи, как детям, так и окружающим и взрослым.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в детском саду №2 соответствует государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в ДОО организуется в соответствии с:

* санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
* правилами пожарной безопасности;
* требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
* требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения (далее - РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию основной образовательной программы,разработанную с учетом Программы. Среда спроектирована с учетом условий, имеющихся в детском саду, ФГОС ДО. При проектировании РППС учтены особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические, материально-технические условия, требования программы «Детство» и используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации).

Предметно-развивающее образовательное пространство служит интересам и потребностям ребенка, обогащает развитие специфических видов деятельности, обеспечивает зону ближайшего развития ребенка, побуждает делать сознательный выбор, выдвигать и реализовывать собственные инициативы, принимать самостоятельные решения, развивать творческие способности, а также формировать личностные качества дошкольников и их жизненный опыт.

Развивающая среда ДОУ отвечает основным требованиям современного дошкольного образования и санитарным нормам. Подбор дидактических материалов, игр, пособий, детской литературы осуществляется с учетом особенностей разноуровневого развития детей и помогает осуществить необходимую коррекцию для позитивного продвижения каждого ребенка. Все компоненты развивающей предметной среды обеспечивают условия для полноценного:

физического развития — уголок здоровья в группах, спортивная площадка.

эстетического, познавательного, социального развития детей — игровые уголки, уголки краеведения в группах, совмещенный с группой музыкальный зал с набором музыкальных инструментов и аппаратуры;

экологического развития — уголки природы в группах, уголок природы на территории детского сада.

Групповые помещения детского сада не имеют отдельную спальню, используются выдвижные кровати в группах, имеют приемную, умывальную комнаты. Группы оснащены необходимой мебелью и оборудованием

При организации развивающей предметно-пространственной среды в детском саду использована сложная, многоплановая и высокотворческая деятельность всех педагогов ДОУ, осуществляемая с учетом безопасности используемого материала для здоровья детей

На территории детского сада созданы условия для разнообразной деятельности детей: совершенствования основных движений, закрепления конструктивных умений, работы в природе, для сюжетно-ролевых игр. Участок детского сада озеленен, оснащен теневыми навесами. Расположены эстетически оформленные клумбы с многолетними и однолетними растениями.

Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду.

Участки для прогулок оснащены необходимым стационарным оборудованием для подвижных, сюжетно-ролевых игр. Имеется спортивная площадка. (Смотри часть программы, формируемую участниками образовательных отношений)

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС Организации обеспечивает и гарантирует:

* охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
* максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
* построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
* создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
* открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
* построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
* создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально­культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства детского сада и прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами руководствовались следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития на основе принципов

* содержательно-насыщенная
* трансформируемоя
* полифункциональная
* вариативная
* доступная
* безопасная

Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. Все материалы доступны для детей.

Среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно­вспомогательных сотрудников, для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей, для художественно­эстетического развития детей.

Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

* для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
* для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
* для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
* для обсуждения с родителями (законными представителями)детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

3.3.Программно-методическое обеспечение Программы

*Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности с детьми раннего возраста*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Автор | Название | Издательство | Примечание |
| 1 | Григорьева Г.Г., Кочеткова Н.П. , Сергеева Д.В. | «Кроха: пособие по воспитанию и развитию детей до трёх лет» | М.: «Просвещение» | 2001 год |
| 2 | Григорьева Г.Г. | Малыш в стране акварели | М: «Просвещение» | 2006 год |
| 3 | .Громова О.Е. | Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста | М: «Творческий центр» | 2006 год |
| 4 | Хомякова Е. Е. | Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста | СПб.: ООО "Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС" | 2009 год |
| 5 | Лыкова И.А. | Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. | М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА» | 2008 год |
| 6 | Бабаева Т.И. | Младший дошкольник в детском саду.  Как работать по программе «Детство» 1 мл.группа | СПб: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» | 2010 год |
| 7 | Карпухина Н.А. | Программная разработка образовательных областей в первой младшей группе  1кн. «Чтение художественной литературы»  «Коммуникация»  2кн. «Социализация», «Познание», «Физическая культура» | Воронеж: «Учитель» | 2013 год |
| 8 | Т.М. Бондаренко | Комплексные занятия в 1 мл. группе детского сада | Волгоград: "Издательство "Учитель | 2003 год |
| 9 | Коробова Л.В.  Белоусова Р.Ю. | Малыш в мире природы | М: «Просвещение» | 2006 год |
| 10 | Синкевич Е.А.  Большева Т.В. | Физкультура для малышей | СПб.: ООО "Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС" | 2000 год |
| 11 | Белая К. | « Первые шаги» модель воспитания | М: «Линка-пресс» | 2003 год |
| 12 | Ефанова З.А. | Познание предметного мира. 1 мл. группа | Волгоград: "Издательство "Учитель" | 1993 |
| 13 | Давидчук А.Н.  Ивашко И.Н. | Планирование образовательной работы в ДОУ. 1-3 года | М.: "Мозаика -синтез" | 2003 год |

**Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»**

*Программно-методическое обеспечение образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Автор | Название | Издательство | Примечание |
| 1. | Шипицина Л.М. | Азбука общения. Развитие личности ребенка и навыков общения со взрослыми и сверстниками 3-6 лет. | СПб: ООО "Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС" | 2008 год. |
| 2. | Мосалова Л. А. | Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. | СПб.: ООО "Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС" | 2008 год. |
| 3. | Князева О. Л. , Стеркина Р. Б. | Я- ты - мы. Программа социально-эмоционального развития. Пособие для педагогов и психологов. | М.: "Издательство «Мозаика - синтез» | 2003 год |
| 4. | Князева О. Л., Маханева М. Д. | Приобщение детей к истокам русской народной культуры: программа, учебно-методическое пособие. | СПб.: ООО "Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС" | 2006 год |
| 5. | Пазухина И.А. | Давай поиграем!  Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет | СПб.: ООО "Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС" | 2010 год |
| 6. | Стульник Т.Д. | Этические беседы с детьми 4-7 лет | М.: "Мозаика -синтез" | 2013 год |
| 7. | Мартынова Е.А. , Сучкова И.М. | Развернутое перспективное планирование по программе "Детство". Первая младшая группа. | Волгоград: "Издательство "Учитель" | 2010 год |
| 8. | Мартынова Е.А. , Сучкова И.М. | Развернутое перспективное планирование по программе "Детство". Вторая младшая группа. | Волгоград: "Издательство "Учитель" | 2010 год |
| 9. | Мартынова Е.А. , Сучкова И.М. | Развернутое перспективное планирование по программе "Детство". Средняя группа. | Волгоград: "Издательство "Учитель" | 2010 год |
| 10. | Мартынова Е.А. , Сучкова И.М. | Развернутое перспективное планирование по программе "Детство". Старшая группа. | Волгоград: "Издательство "Учитель" | 2010 год |
| 11. | Мартынова Е.А. , Сучкова И.М. | Развернутое перспективное планирование по программе "Детство". Подготовительная группа. | Волгоград: "Издательство "Учитель" | 2010 год |
| 12. | Кабачек О.Л. | Диалоги о культуре. Занятия с детьми 5-7 лет. Пособие для педагогов ДОУ, родителей, гувернеров. | М.: "Мозаика -синтез" | 2005 год |
| 13. | Козлова С.А. | Я- человек. Программа социального развития ребёнка | М.: Аркти | 2004 год |
| 14. | Микляева Н.В.  Ахтян А.Г. | Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет | М.: Айрис-пресс | 2009 год |
| 15. | Шорыгина Т.А | Этикет для малышей | М.: «Первое сентября» | 2003 год |
| 16. | Шорыгина Т.А | Беседы о ПДД с детьми 5-8 лет | М.: ТЦ "Сфера" | 2013 год |
| 17. | Куцакова Л.В. | Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника | М.: "Издательство "Владос" | 2004 год |
| 18. | Вдовченко Л.А. | Ребёнок на улице | СПб.: ООО "Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС" | 2011 год |
| 19. | Хромцова Т.Г. | Воспитание безопасности поведения в быту | Москва | 2005 год |
| 20. | Авдеева Н.Н. Князева Н. Л. Стеркина Р. Б. | Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. | СПб.: ООО "Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС" | 2003 год |
| 21. | Хабибуллина Е.Я. | Дорожная азбука в детском саду | СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС | 2010 год |
| 22. | Сорокина Л.А. | Обучаем воспитанников в ДОУ правилам дорожного движения | М.: Аркти | 2011 год |
|  |  |  |  |  |
| 23. | Гарнышева Т.П. | Как научить детей ПДД ? | СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС» | 2011 год |
| 24 | Бабаева Т.И.  Березина Т.А.  Римашевская Л.С. | Образовательная область-социализация | СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС» | 2012 год |
| 25 | Акулова О.В  Солнцева О.В. | Образовательная область-социализация. Игра | СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС» | 2012 год |
| 26 | Сомкова О.Н. | Образовательная область-коммуникация | СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС» | 2012 год |
| 27 | Крулехт М.В.  Крулехт А.А. | Образовательная область -труд | СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС» | 2012 год |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Программно-методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Автор | Название | Издательство | Примечание |
| 1. | Волчкова В.Н. , Степанова Н.В. | Познавательное развитие. Конспекты занятий | Воронеж: "Издательство "Учитель" | 2004 год |
| 2. | Мартынова Е.А. , Сучкова И.М. | Развернутое перспективное планирование по программе "Детство". Первая младшая группа. | Волгоград: "Издательство "Учитель" | 2010 год |
| 3. | Мартынова Е.А. , Сучкова И.М. | Развернутое перспективное планирование по программе "Детство". Вторая младшая группа. | Волгоград: "Издательство "Учитель" | 2010 год |
| 4. | Мартынова Е.А. , Сучкова И.М. | Развернутое перспективное планирование по программе "Детство". Средняя группа. | Волгоград: "Издательство "Учитель" | 2010 год |
| 5. | Мартынова Е.А. , Сучкова И.М. | Развернутое перспективное планирование по программе "Детство". Старшая группа. | Волгоград: "Издательство "Учитель" | 2010 год |
| 6. | Мартынова Е.А. , Сучкова И.М. | Развернутое перспективное планирование по программе "Детство". Подготовительная группа. | Волгоград: "Издательство "Учитель" | 2010 год |
| 7. | Михайлова З.А. | Математика от 3 до 7 | СПб.: ООО "Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС | 1999 год |
| 8. | Кабачек О.Л. | Диалоги о культуре. Занятия с детьми 5-7 лет. Пособие для педагогов ДОУ, родителей, гувернеров. | М.: "Мозаика -синтез" | 2005 год |
| 9. | Шумаева Д.Г. | Как хорошо уметь читать | СПб.: ООО "Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС | 2000 год |
| 10. | Голицина Н.С. | Конспекты комплексных тематических занятий (средняя группа) | М.: ООО "Издательство "Скрипторий 2003" | 2013 год, |
| 11. | Бондаренко Т.М. | Развивающие игры в ДОУ | Воронеж: "Издательство "Учитель" | 2009 год |
| 12. | Тугушева Г.А  Чистякова А.Е. | Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста | СПб.: ООО "Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС" | 2011 |
| 13. | Михайлова З.А.  Полякова М.Н.  Ивченко Т.А. | Образовательная область познание | СПб.: ООО "Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС" | 2012 год |
| 14. | Уланова Л.А.  Иордан С.О. | Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет | СПб.: ООО "Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС | 2010 год |
| 15. | Иванова А.И. | Естественно­научные наблюдения и эксперименты в детском саду | М.: ТЦ "Сфера" | 2004 год |
| 16. | Алешина Н.В. | Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью | Москва:ООО "Элизе трейдинг" | 2002 год |
| 17. | Бондаренко Т.М. | Комплексные занятия в разных возрастных группах детского сада | Воронеж: ТЦ "Учитель" | 2004 год |
| 18. | Воронкевич О.А. | Добро пожаловать в экологию. Методическое пособие. | СПб.: ООО "Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС" | 2008 год |
| 19. | Ефанова З.А.  .Богданова О.В. | Комплексные занятия по программе «Детство» | Волгоград: "Издательство "Учитель" | 2014 год |
| 20. | Кобзева Т. Г. | Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. | Воронеж: "Издательство "Учитель" | 2011 год |
| 21. | Карпухина Н.А. | Программа разработка образовательных областей | Воронеж: "Издательство "Учитель" | 2013 год |
| 22. | Бабаева Т.Н.  Полякова М.Н. | Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» | СПб.: ООО "Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС | 2011 год |

Образовательная область «Речевое развитие»

*Программно-методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Автор | Название | Издательство | Примечание |
| 1. | Мартынова Е.А. , Сучкова И.М. | Развернутое перспективное планирование по программе "Детство". Первая младшая группа. | Волгоград: "Издательство "Учитель" | 2010 год |
| 2. | Мартынова Е.А. , Сучкова И.М. | Развернутое перспективное планирование по программе "Детство". Вторая младшая группа. | Волгоград: "Издательство "Учитель" | 2010 год |
| 3. | Мартынова Е.А. , Сучкова И.М. | Развернутое перспективное планирование по программе "Детство". Средняя группа. | Волгоград: "Издательство "Учитель" | 2010 год |
| 4. | Мартынова Е.А. , Сучкова И.М. | Развернутое перспективное планирование по программе "Детство". Старшая группа. | Волгоград: "Издательство "Учитель" | 2010 год |
| 5. | Мартынова Е.А. , Сучкова И.М. | Развернутое перспективное планирование по программе "Детство". Подготовительная группа. | Волгоград: "Издательство "Учитель" | 2010 год |
| 6. | Маханева М. Д. | Театрализованные занятия в детском саду Пособие для работников дошкольных учреждений. | М.: ТЦ "Сфера" | 2003 год |
| 7. | Журова Л.Е. , Варенцова Н.С. | Обучение дошкольников грамоте | М.: Школьная пресса" | 2003 год |
| 8. | Бондаренко Т.М. | Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада | Воронеж: ТЦ "Учитель" | 2004 год |
| 9. | Бондаренко Т.М. | Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада | Воронеж: ТЦ "Учитель" | 2004 год |
| 10 | Бондаренко Т.М. | Комплексные занятия в средней группе детского сада | Воронеж: ТЦ "Учитель" | 2004 год |
| 11. | Бондаренко Т.М. | Комплексные занятия в старшей группе детского сада | Воронеж: ТЦ "Учитель" | 2004 год |
| 12. | Бондаренко Т.М. | Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада | Воронеж: ТЦ "Учитель" | 2004 год |

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

*Программно- методическое обеспечение образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Автор | Название | Издательство | Примечание |
| 1. | Мартынова Е.А. , Сучкова И.М. | Развернутое перспективное планирование по программе "Детство". Первая младшая группа. | Волгоград: "Издательство "Учитель" | 2010 год |
| 2. | Мартынова Е.А. , Сучкова И.М. | Развернутое перспективное планирование по программе "Детство". Вторая младшая группа. | Волгоград: "Издательство "Учитель" | 2010 год |
| 3. | Мартынова Е.А. , Сучкова И.М. | Развернутое перспективное планирование по программе "Детство". Средняя группа. | Волгоград: "Издательство "Учитель" | 2010 год |
| 4. | Мартынова Е.А. , Сучкова И.М. | Развернутое перспективное планирование по программе "Детство". Старшая группа. | Волгоград: "Издательство "Учитель" | 2010 год |
| 5. | Мартынова Е.А. , Сучкова И.М. | Развернутое перспективное планирование по программе "Детство". Подготовительная группа. | Волгоград: "Издательство "Учитель" | 2010 год |
| 6. | Лыкова И.А. | Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. | М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА» | 2008 год |
| 7. | Лыкова И.А. | Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. | М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА» | 2008 год |
| 8. | Лыкова И.А. | Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. | М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА» | 2008 год |
| 9. | Лыкова И.А. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. | М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА» | 2008 год |
| 10. | Халезова Н.В. | Декоративная лепка в детском саду | М.: ТЦ Сфера | 2005 год |
| 11. | Куцакова Л.В. | Конструирование и художественный труд в детском саду | М.: ТЦ Сфера | 2005 год |
| 12. | Вербенец А.М. | Образовательная область- художественное творчество | СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС» | 2012 |
| 13. | Каплунова И., Новоскальцева И. | Ладушки .Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста | Издательство: Ладушки | 2010 |
| 14 | Сауко Т.Н. , Буренина А.И. | Топ-хлоп, малыши | СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» | 2001 год |
| 15 | Буренина А.И. | «Ритмическая мозаика .Программа по ритмической пластике» | СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» | 2004 год |
| 16 | Радынова О.П. | «Музыкальные шедевры» Программа музыкального развития дошкольников | СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» | 2004 год |
| 17 | Ветлугина Н.А. | Музыка в детском саду | М: Издательство «Музыка» | 1988 год |

Образовательная область «Физическое развитие»

*Программно-методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Автор | Название | Издательство | Примечание |
| 1. | Бондаренко Т.М. | Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 4-5 лет в ДОУ | Воронеж : ИП Лакоценина И.А. | 2012 год, |
| 2. | Синкевич Е.А.  Большева Т.В. | Физкультура для малышей | СПб.: ООО "Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС" | 2003 год, |
| 3. | Полтавцева Н.В.  Гордова Н.А. | Физическая культура в дошкольном детстве | М.: "Просвещение" | 2004 год |
| 4. | Железняк Н.И.  Желобкович Е.Ф. | 100 комплексов ОРУ для старших дошкольников  с использованием стандартного и нестандартного оборудования | М.: ООО "Издательство "Скрипторий 2003" | 2009 год, |
| 5. | Нищева Н.В. | Кабинет логопеда. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток , пальчиковой гимнастики | СПб.: ООО "Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС" | 2008 год |
| 6. | Подольская Е.И. | Спортивные занятия на открытом воздухе 3-7 лет | Волгоград: "Издательство "Учитель" | 2011 год |
| 7. | Карпухина Н.А. | Физическая культура в старшей группе | Воронеж : Издательство: ИП Лакоценин С.С. | 2013 год, |
| 8. | Полтавцева Н.В. | Физическая культура в дошкольном детстве 5-6 лет | М.: "Просвещение" | 2007 год |
| 9. | Лысова В.Я.  Яковлева Т.С. | Спортивные праздники и развлечения | М.: Издательство "Аркти" | 2000 год |
| 10. | Онучин Н.А. | Дыхательная гимнастика для детей | М: Издательство: [АСТ](http://www.chtivo.ru/company/view/21918/) | 2005 год |
| 11. | Луконина Н.Н.,  Чадова Л.Е. | Физкультурные праздники в детском саду | М.: Айрис-пресс | 2003 год. |

3.4. Обеспеченность дидактическими материалами и средствами обучения и воспитания

См. Примерную программу «Детство»

3.5.. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации. Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Программа является нормативно­управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса и служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы автономной организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях,реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования - гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

* межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации - местный бюджет);
* внутрибюджетные отношения (местный бюджет -образовательная организация);
* образовательная организация.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

* сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);
* возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации - местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет - образовательная организация) и образовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.(Приложение)

Образовательная организация самостоятельно определяет:

* соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
* соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно­технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
* соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты

труда;

* порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации, выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально­технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

1. проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
2. устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
3. определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
4. соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
5. разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организации учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной (муниципальной) услуги и включают в себя:

1. нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;
2. нормативные затраты на горячее водоснабжение;
3. нормативные затраты на потребление электрической энергии;
4. нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной (муниципальной) услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

* нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
* нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
* нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
* нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
* прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и

противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

3.6 .Кадровое обеспечение Программы

Обновление образования сегодня требует от педагогов знания тенденций инновационных изменений в системе современного образования, отличий    традиционной, развивающей и личностно-ориентированной систем педагогической деятельности; понимания сущности педагогической технологии; знания интерактивных форм и методов обучения, критериев технологичности; владения технологиями целеполагания, проектирования, диагностирования,  умения анализировать и оценивать свой индивидуальный стиль, а также особенности и эффективность применяемых технологий и собственной педагогической деятельности.

Условия, созданные в ДОУ для повышения профессионального мастерства педагогов, способствует постоянному росту педагогического мастерства, личностного и профессионального развития, развития инициативы и творческих способностей.

В детском саду разработана «Программа развития кадрового потенциала» до 2017 года, которая определяет направления:

* создание правовых, организационных условий для развития профессиональной культуры работников образования;
* организация методического сопровождения педагогических работников в условиях модернизации образования, обновления его структуры и содержания;
* совершенствование управленческой компетенции руководителя образовательного учреждения;
* мотивация и стимулирование педагогических кадров, направленных на повышение качества обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста
* проводение мониторинга состояния повышения квалификации педагогов
* освоение педагогами современных педагогических и воспитательных технологий и методик (информационно-коммуникационных, исследовательских, проектных, системно-деятельностного подхода и овладение основами научного анализа собственного педагогического труда воспитателями, администрацией.

Программа предполагает:

* Внедрение профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
* развитие педагогических кадров (формирование актуальных компетенций) детского сада (внутрифирменное обучение);
* совершенствование системы методического сопровождения, переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров;
* переход к эффективномуконтракту;
* поддержка, стимулирование и повышение статуса педагогических работников;
* сохранение и укрепление здоровья (физического и психического) педагогических работников.

Педагоги детского сада следуют стратегическим направлениям развития системы образования в России. Качество образовательного процесса во многом зависит от профессиональных характеристик педагогов, обозначенных в Приказе Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

Самыми значимыми из них являются образовательный ценз, стаж работы, курсовая подготовка, и др.

Немаловажное значение имеет формирование наставничества, которое позволяет: освоить приемы, направленные на сплочение педагогического коллектива и передачу педагогического опыта от одного поколения другому; отработать усвоенные в период обучения в вузе содержание и методы педагогического сопровождения развития воспитанников, взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) на практике.

Педагогический коллектив детского сада постоянно повышает свой профессиональный уровень через различные формы: самообразование, участие в методической работе детского сада и города (участие в методических объединениях, семинарах, проблемных группах и др.), презентацию опыта на мероприятия различного уровня, курсах повышения квалификации. Педагоги постоянно изучают, обобщают и внедряют в практику своей работы передовой педагогический опыт, современные инновационные методы и технологии, участвуют в профессиональных конкурсах. В детском саду ведет образовательный процесс слаженный творчески работающий коллектив.

3.7 . Режим Дня

Правильное физическое развитие ребенка немыслимо без строгого выполнения режима дня, который должен соответствовать реальному составу детей в группе. Однако это не означает, что нужно устанавливать отдельные режимы для всех возрастных групп, абсолютно точно соблюдать распорядок времени, указанный в программе для каждого года жизни ребенка. В условиях смешанной группы это не возможно, так как происходит совпадение во времени разных процессов. Поэтому, целесообразно составлять режим общий для всех.

- при наличии в группе детей двух смежных возрастов мы за основу берем режим более старших детей, а с младшими режимные процессы начинаем на 5-10 минут раньше (в другом порядке происходит лишь подъем детей после дневного сна – первыми встают на 15 минут раньше старшие дети);

- при определении общего режима для детей трех-четырех возрастов (от 3 до 7 лет) за основу берем режим среднего возраста (пятый год жизни) и с учетом режима для остальных детей вносим некоторые изменения в длительность режимных процессов.

Важно всегда соблюдать правило – режимные процессы начинать с младшими детьми, постепенно подключая более старших (в другом порядке происходит лишь подъем детей после дневного сна).

Таким образом, создаем условия для того, чтобы дети разного возраста, живя в одной группе, в естественной последовательности и постепенно переходили от одного вида деятельности к другому, не тратили время на ожидание очереди при умывании и т.д.

Распределение обязанностей воспитателя

и помощника воспитателя в группе (в холодное время года)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные  процессы | Содержание работы с детьми | Деятельность  воспитателя | Деятельность  помощника воспитателя |
| Утро а) прием детей | Проводится:   * игровая деятельность детей под руководством воспитателя (воспитатель создает условия для организации знакомых игр, новые игры не даются); * трудовая деятельность (поручения, дежурства); * индивидуальная работа с детьми; * воспитание КГН, культуры поведения   - коллективные и индивидуальные разговоры с детьми | Принимает и осматривает детей, беседует с родителями | Проветривает и убирает помещение |
| б) утренняя гимнастика | Комплекс утренней гимнастики сменяется через 10 дней.  (Необходимо наблюдать за самочувствием детей, регулировать нагрузку). | Проводит утреннюю гимнастику с младшими детьми.  Проводит утреннюю гимнастику со старшими детьми | Готовит старших детей к гимнастике, готовит столы к завтраку.  Играет с младшими детьми |
| в) завтрак | * Обратить внимание детей как накрыты столы (дать оценку дежурным); * Если есть необходимость (в зависимости от меню) уточнить название блюд; * Отметить заботу взрослых (повара, мл. воспитателя) о детях;   - Создать у детей положительное настроение к еде. | Организует подготовку к завтраку.  Проводит завтрак, готовится к занятиям. | Получает завтрак, раздает пищу.  Вместе с дежурными убирает посуду, а затем моет ее. |
| Г) занятия | * Следить за позой детей. * Проводить физкультминутки.   - Соблюдать педагогические и гигиенические требования к организации занятий. | Организует и проводит занятия. | Организует игры детей, не участвующих в занятиях, помогает дежурным подготовиться к занятию. |
| Д) прогулка | Проводится:   * игровая деятельность детей (подвижные игры, дидактические, сюжетно-ролевые игры); * трудовая деятельность (коллективная, подгрупповая, индивидуальная); * наблюдения (коллективные, подгрупповые, индивидуальная); * индивидуальная работа с детьми (по физ. Воспитанию, развитию речи, математике);   - наблюдение за детьми | Выходит на прогулку с младшими детьми.  Организует деятельность всех детей.  Приводит с прогулки вначале младших, а затем старших детей. | Помогает одеваться на прогулку младшим детям.  Помогает одеваться старшим детям.  Затем проветривает и убирает помещение. Готовится к обеду.  Встречает младших детей, помогает им раздеться. |
| Е) обед | (то же, что и завтрак)   * в процессе еды постоянно следить за осанкой детей; * добиваться, чтобы дети съедали всю пищу;   - докармливать малышей. | Руководит подготовкой детей к обеду, проводит его. | Раздает обед, участвует в его организации и проведении. |
| Ж) дневной сон | Необходимо наблюдать за спящими детьми | Постепенно укладывает детей спать – создает условия для спокойного сна. | Вместе с дежурными убирает посуду, а затем моет ее.  Убирает помещение. |
| *Вечер:*  а) подъем детей | Необходимо обеспечивать неторопливый переход от сна к бодрствованию | Проводит постепенный подъем детей и закаливание | Помогает проводить закаливание, одевает младших детей, убирает постели |
| б) полдник | (см. завтрак, обед)  Совершенствовать гигиенические навыки.  Навыки культурного поведения за столом | Организует полдник | Участвует в проведении полдника, убирает посуду |
| в) совместная деятельность взрослого с детьми, свободная самостоятельная деятельность взрослого с детьми | Проводится:  - игровая деятельность, где воспитатель побуждает к организации совместной игры и индивидуальной игры;  - 1 раз в неделю проводится вечер досуга;  - индивидуальная работа с детьми;  - подготовка к определенным занятия (математика, ИЗО);  - работа с родителями;  - работа в уголке книги;  - 1 раз в неделю коллективный труд | Организует деятельность детей | Играет с детьми, готовится к ужину |
| г) ужин | - Обратить внимание детей как накрыты столы (дать оценку дежурным);  - Если есть необходимость (в зависимости от меню) уточняет название блюд;  - Отмечает заботу взрослых (повара, мл. воспитателя) о детях;  - Создает у детей положительное настроение к еде. | Руководит подготовкой детей к ужину, проводит ужин | Получает и раздает ужин, вместе с дежурными собирает посуду, а затем ее моет. |
| д) вечерняя прогулка | Проводится:  - игровая деятельность детей (подвижные игры, дидактические, сюжетно-ролевые игры);  - трудовая деятельность (коллективная, подгрупповая, индивидуальная);  - наблюдения (коллективные, подгрупповые, индивидуальные);  - индивидуальная работа с детьми (по физ. воспитанию, развитию речи, математике);  - наблюдение за детьми | Одевает часть детей и выходит с ними на прогулку. Организует их деятельность, беседует с родителями, организует уход детей домой. | Помогает одеться младшим детям.  Убирает помещение. |

## Утренний прием

Цель: *Постепенное вхождение ребенка в жизнь д/с, создание спокойного психологического комфортного настроя у каждого ребенка, укрепление интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком*.

Воспитатель обращает внимание на внешний вид детей, на то, что пришедшие дети не забывали здороваться, воспитывает у детей культуру общения: разговаривать тихо, не кричать. Следит, чтобы все дети нашли себе интересную деятельность, не ходили без дела, не мешали другим. При затруднении выбора ребенком деятельности помогает ему: предложить игрушку, подключить к играющим детям, уточнить с кем бы он хотел поиграть, дать ребенку поручение. Создает условия для разнообразной и интересной деятельности детей.

* *Задачи утреннего приема*

1. Формирование доброжелательных отношений между детьми, создание атмосферы поддержки и сотрудничества между детьми и взрослыми, создание общего положительного эмоционального фона, ощущение психологического комфорта.

2. Общение с детьми.

3. Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга, посопереживать друг другу.

4. Дать новую информацию.

5. Решение некоторых обучающих задач (расширение детских представлений, развитие речи, логического мышления и т.д.)

6. Ведение новой темы.

7. Получить информацию о развитии детей, их интересах и других особенностях.

8. Формирование мотивации.

9. Организация планирования детской деятельности.

10. Решить некоторые социально-психологические задачи (организовать выбор партнеров).

## 

Младший возраст

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Время | | Режимные моменты | Время | | Режимные моменты |
| *Холодный период* | | | *Теплый период* | | |
| 7.00-8.20 | Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика | | 7.00-8.20 | Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика | |
| 8.20-8.50 | Подготовка к завтраку, завтрак | | 8.20-8.50 | Подготовка к завтраку, завтрак | |
| 8.50-9.00 | Полоскание рта | | 8.50-9.30 | Полоскание рта, свободные игры | |
| 9.00-10.30 | Подготовка к занятиям, занятия, оздоровительные мероприятия, свободные игры | | 9.30-10.00 | Оздоровительные мероприятия | |
| 10.30-12.00 | Подготовка к прогулке, прогулка | | 10.00-12.00 | Подготовка к прогулке, прогулка | |
| 12.00-12.20 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | | 12.00-12.20 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | |
| 12.20-12.50 | Обед | | 12.20-12.50 | Обед | |
| 12.50-13.00 | Подготовка ко сну | | 12.50-13.00 | Подготовка ко сну | |
| 13.00-15.15 | Сон | | 13.00-15.15 | Сон | |
| 15.15-15.40 | Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, оздоровительные мероприятия, подготовка к полднику | | 15.15-15.30 | Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, оздоровительные мероприятия, подготовка к полднику | |
| 15.40-16.00 | Полдник | | 15.30-16.00 | Полдник | |
| 16.00-16.30 | Дополнительные занятия, свободные игры | | 16.00-16.30 | Свободные игры | |
| 16.30-19.00 | Прогулка и уход домой | | 16.30-19.00 | Прогулка и уход домой | |

Старший возраст

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 7.00-8.25 | Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 | Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика |
| 8.25-8.50 | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.55 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.50-9.00 | Полоскание рта, дежурство, подготовка к занятиям | 8.55-9.20 | Полоскание рта, свободные игры |
| 9.00-11.00 | Занятия, оздоровительные мероприятия, свободные игры | 9.20-10.20 | Оздоровительные мероприятия |
| 11.00-12.20 | Подготовка к прогулке, прогулка | 10.20-12.20 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 12.20-12.40 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.20-12.40 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду |
| 12.40-13.10 | Обед | 12.40-13.10 | Обед |
| 13.10-13.20 | Подготовка ко сну | 13.10-13.20 | Подготовка ко сну |
| 13.20-15.15 | Сон | 13.20-15.15 | Сон |
| 15.15-15.50 | Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, оздоровительные мероприятия, подготовка к полднику | 15.15-15.30 | Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, оздоровительные мероприятия, подготовка к полднику |
| 16.00-16.20 | Полдник | 15.30-16.10 | Полдник |
| 16.20-17.00 | Дополнительные занятия, свободные игры ( в логогруппе индивидуальная логопедическая работа) | 16.10-16.40 | Свободные игры |
| 17.00-19.00 | Прогулка и уход домой | 16.40-19.00 | Прогулка и уход домой |

3.8.Учебный план

Учебный план – определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом (Закон «Об образовании в РФ»). Учитывая специфику дошкольного образования, – отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, учебный план представляет собой сетки непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПин.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

3.9 .Планирование образовательного процесса

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на , формирование развивающей предметно-пространственной среды.

1. Планирование деятельности Организации направлено на совершенствование ее деятельности и учет результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации. При планировании работы педагогическим коллективом учитываются требования ФГОС ДО: комплексно-тематический подход + интеграция; разнообразие детской активности;
2. Усвоение образовательного материала в процессе подготовки и проведения каких-либо значимых и интересных для дошкольников событий. Обучение через систему занятий по «событийному» принципу. Занятия являются частью образовательного процесса, но не являются центром процесса образования.

* Включение в образовательный процесс новых форм организации детской деятельности: проектная деятельность, мастерская, познавательный сеанс, ситуаций и т.д, личностно-ориентированный и интегративный подход.
* Выбирается тема, рассчитанная на 1 и более недель;
* Все формы образовательной работы продолжают выбранную тему;
* Для родителей предлагаются краткие рекомендации по организации совместной детско-взрослой деятельности в домашних условиях;
* Каждая тема заканчивается проведением итогового мероприятия (выставка, праздник, спортивное развлечение, сюжетно-ролевая игра, спектакль и т.д.).

Педагоги осуществляют перспективное и календарное гибкое планирование.

В ДОУ разработана таблица написания плана, которая удобна для варьирования содержания образовательной деятельности (см Приложение ).

Примеры гибких учебных планов Организации представлены в образовательных программах, (См. п. 3.10. Перечень литературных источников).

3.10. Двигательный режим

*.Двигательный режим детей раннего возраста (1,5-3 года)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Виды двигательной активности | Пн. | Вт. | Ср. | Чт. | Пт. | Всего |
| Время в минутах | | | | | |
| 1 | Утренняя гимнастика | 5-7 | 5-7 | 5-7 | 5-7 | 5-7 | 25 |
| 2 | Физкультура | 15 |  | 15 |  | 15 | 45 |
| 3 | Музыка |  | 15 |  | 15 |  | 30 |
| 4 | Физкультурные упражнения на прогулке | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 |
| 5 | Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры на утренней и вечерней прогулке) | 10+10 | 10+10 | 10+10 | 10+10 | 10+10 | 1ч40 мин |
| 6 | Гимнастика после сна | 5-7 | 5-7 | 5-7 | 5-7 | 5-7 | 25 |
| 7 | Дозированная ходьба |  | 10 |  |  |  | 10 |
| 8 | Игры-хороводы,  игровые упражнения | 10 |  | 10 |  | 10 | 30 |
| 9 | Физкультурные досуги | 15 минут один раз в месяц | | | | |  |
| ИТОГО В НЕДЕЛЮ | | 1ч 15 м | 1ч 15м | 1ч 15 м | 1ч 15м | 1ч 15м | 6ч 15м |

*Двигательный режим детей младшего дошкольного возраста (3-5 лет)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Виды двигательной активности | Пон-к | Вт. | Ср. | Чт. | Пт. | Всего |
| Время в минутах | | | | | |
| 1 | Утренняя гимнастика | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 |
| 2 | Физкультура | 20 |  | 20 |  | 20 | 1 ч |
| 3 | Музыка |  | 20 |  | 20 |  | 40 |
| 4 | Физкультурные упражнения на прогулке | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 1ч 15 мин |
| 5 | Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры на утренней и вечерней прогулке) | 10+10 | 10+10 | 10+10 | 10+10 | 10+10 | 1ч 40 мин |
| 6 | Гимнастика после сна | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 |
| 7 | Дозированная ходьба |  | 10 |  |  |  | 10 |
| 8 | Игры-хороводы,  игровые упражнения | 10 |  | 10 |  | 10 | 30 |
| 9 | Физкультурные досуги | 20 минут один раз в месяц | | | | |  |
| ИТОГО В НЕДЕЛЮ | | 1ч 25 м | 1ч 25м | 1ч 25 м | 1ч 25м | 1ч 25м | 6ч 55м |

*Двигательный режим детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Виды двигательной активности | Понедельник | | Вторник | | | Среда | Четверг | | | Пятница | | Всего |
| Время в минутах | | | | | | | | | | | |
| 1 | Утренняя гимнастика | 15 | | 15 | | 15 | | | 15 | | 15 | | 1ч 15 |
| 2 | Физкультура | 25 | |  | | 25 | | |  | | 25 | | 1ч 15 м |
| 3 | Музыка |  | | 25 | |  | | | 25 | |  | | 50 м |
| 4 | Физкультурные упражнения на прогулке | 15 | | 15 | | 15 | | | 15 | | 15 | | 1ч 15 мин |
| 5 | Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры на утренней и вечерней прогулке) | 15+15 | | 15+15 | | 15+15 | | | 15+15 | | 15+15 | | 2 ч 30 мин |
| 6 | Гимнастика после сна | 10 | | 10 | | 10 | | | 10 | | 10 | | 50 |
| 7 | Дозированная ходьба |  | |  | | 20 | | |  | |  | | 20 |
| 8 | Спортивные упражнения (самокат, велосипед, лыжи, скольжение по ледяным дорожкам) | 25 | |  | | 25 | | | 25 | | 25 | | 1 ч 40 |
| 9 | Физкультурные досуги | 30 минут один раз в месяц | | | | | | | | | |  | |
| 10 | Спортивные игры (бадминтон, городки, хоккей теннис) |  | 15 | |  |  | | | | 15 | | 30 | |
| 11 | физкультминутки | 5 | 5 | | 5 | 5 | | | | 5 | | 25 | |
| ИТОГО В НЕДЕЛЮ | | 2 ч 05м | 1ч 55м | | 2 ч 25м | 2 ч 05м | | | | 2 ч 20м | | 10ч 50мин | |

3.11. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения (далее - РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию основной образовательной программы,разработанную с учетом Программы. Среда спроектирована с учетом условий, имеющихся в детском саду, ФГОС ДО. При проектировании РППС учтены особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические, материально-технические условия, требования программы «Детство» и используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации).

Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие, способствует раннему появлению разносторонних способностей.

В дошкольном образовательном учреждении создаются условия для всестороннего развития каждого ребенка.

Дети свободно могут действовать, творить в любой, интересующей их зоне. В группе нет нагромождения высокой мебели.

она вся соответствует росту ребенка и материал располагает так, что каждый из дошкольников может подойти и сам взять то, что он хочет познать.

Многие игры и пособия созданы руками педагогов, поэтому дети с интересом играют в предложенные им игры.

В группе детского сада созданы уголки для развития ребенка:

- уголок речевого развития;

- уголок игровой деятельности;

- уголок экологического развития;

- уголок конструктивной деятельности;

- уголок музыкального развития;

- уголок театральной деятельности;

- уголок художественно – эстетического развития

- уголок трудового воспитания;

- уголок математического развития;

- уголок элементарных научных представлений.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Речевое развитие | - уголок книги,  - предметные картинки,  - сюжетные картины для составления рассказа,  панно,  - дидактический материал для составления,  диалога,  - методическая литература. |
| 2 | Математическое развитие | - математические игры,  - игрушки для счета,  - счетные лесенки,  - раздаточный материал,  - наглядный материал. |
| 3 | Музыкальная деятельность | - музыкальный уголок,  - пианино,  - детские музыкальные инструменты,  - музыкальные игры,  - магнитофон,  - аудиозаписи. |
| 4 | Художественно – эстетическая деятельность | - художественно – эстетический уголок,  - цветная бумага,  - бумага разного формата, цвета и фактуры,  - краски,  - гуашь,  - кисти,  - клей,  - природный материал,  - альбомы по ознакомлению с различными росписями, элементами росписей. |
| 5 | Экологическое развитие | - уголок живой природы,  - комнатные растения,  - огород на участке детского сада,  - клумбы, рабатки, цветник. |
| 6 | Оздоровительная деятельность | - спортивная площадка,  -оборудование для физкультурных игр, развлечений, занятий. |
| 7 | Театральная деятельность | - мягкие игрушки для обыгрывания,  - фланелеграф,  - плоскостные изображения,  - уголок «Ряжения»,  - диафильмопроектор. |
| 8 | Конструктивная деятельность  Дидактические средства и оборудования | -мелкий строитель,  -напольный строитель,  - природный материал,  - бумага разной фактуры.  - дидактические игры,  - магнитофон,  - игровое оборудование,  - наглядный материал,  - иллюстративный материал,  - демонстративный материал. |
| 9. | Игровая деятельность | - развивающие игры,  - игрушки,  - материал для сюжетных игр,  - материал для подвижных игр,  - игровой уголок,  - оборудование для игрового уголка. |
| 10. | Трудовая деятельность | - уголок дежурного,  - оборудование для уголка дежурного,  - оборудование для хозяйственно – бытового труда,  - оборудование для самообслуживания,  - оборудование для ручного труда. |
| 11. | Исследовательская деятельность | - лупа для опытов,  - емкости с сыпучими телами,  - емкости с жидкими телами,  - мерный стаканчик. |

Дидактический материал, пособия и игрушки, подобранные в соответствии с возрастом каждой возрастной группы и подгруппы, расположены на отдельных полках и рассредоточены так, чтобы детям было удобно пользоваться ими и, приучаясь к порядку, ставить на место.

Приучаем детей с младшего возраста к аккуратному и бережному обращению с игрушками, самостоятельной их уборке.

При оборудовании других помещений детского сада (раздевальной, умывальной, туалетной и т.д.) также сочетаем гигиенические требования и создание максимальных удобств для одновременного воспитания детей смешанного возраста.

**3.12. Особенности традиционных мероприятий и событий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| п/п № | Традиции | Сроки | Ответственные |
| 1. | Новый год  Каникулярная неделя | *январь* | воспитатели  музыкальный руководитель |
| 2. | Спортивное развлечение «Мы - будущие защитники Отечества» (совместно с папами) | *февраль* |
| 3. | Утренники, посвящённые 8 Марта | *март* |
| 4. | Театрализованная неделя | *март* |
| 5. | День юмора и смеха | *апрель* |
| 6. | Праздник, посвященный Дню защиты детей | *июнь* |
| 7. | Совместные выставки творческих работ детей и родителей | *декабрь*  *март*  *июнь*  *август* |
| 8. | Субботники с участием сотрудников детского сада и родителей | *апрель*  *май* |
| 9. | Создание видеотеки событий, открытых мероприятий, праздников и развлечений | *В течение года* |
| 10. | Пополнение экспонатов мини-музеев педагогами, родителями, детьми, выпускниками | *В течение года* |

1. **часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**
2. **Целевой раздел**

Цель и задачи: Создание условий для повышения доступности дошкольного образования, поддержки индивидуальности и позитивной социализации, личностного развития ребенка, а так же обеспечения разнообразия содержания и организационных форм образования.

1.Обеспечение государственных гарантий доступности дополнительного образования детей

2.Создание единого информационного поля в системе дополнительного образования детей, мониторинг состояния системы дополнительного образования детей; изучение в динамике поступления выпускников ДОУ в художественные, музыкальные, спортивные школы; профильные классы

3.Расширение возможностей получения дополнительного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья через новые формы организации дошкольного образования.

4.Создание условий для повышения качества дополнительного образования детей дошкольного возраста

5.Создание условий для повышения качества профессиональной подготовленности педагогов по организации  дополнительного образования в

6. Более полное  использование образовательного потенциала семей, расширение общественного участия по оказанию дополнительных образовательных услуг, развитие социального партнерства ДОУ  с учреждениями образования, культуры, спорта.

7.Совершенствование управления  в организации дополнительных образовательных услуг.

2. Содержательный раздел

2. 1. Организация образовательного процесса по дополнительным ОП

В качестве дополнительных используются парциальные программы дошкольного образования.

регламентируется СанПиН 2.4.1.1249-03,с изменениями на 27 августа 2015, а общее время занятий по основным и дополнительным программам не превышает допустимый объем недельной нагрузки с учетом возраста детей.

Дополнительные образовательные Программы, методики и формы организации образовательной работы

.Программа "Цветные ладошки", автор И.А. Лыкова.

Используется воспитателями в рамках реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», на которую определено время в регламенте НОД.

Программа представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического развития детей средствами разных видов изобразительной деятельности, со­держит целостную систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех ступеней дошкольного образования (задачи, планирование и развернутые конспекты сценариев занятий). Программа имеет современные наглядно-методические и практические пособиями (учебно-методические и наглядные).

Ведущая позиция, определяющая принципы и содержание авторской программы, — методологическая установка, отстаивающая самоценность изобразительного искусства как процесса и результата художественного творчества, в процессе которого ребенок познает окружающий мир и себя в нем.

Цель программы: формировать у детей эстетическое отношение к окружающему миру как универсальному способу гармонизации и личностного самоосуществления в процессе создания эстетической картины мира.

Задачи:

— раскрывать природу изобразительного искусства как результата творческой деятельности человека;

— формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, окружающей действительности в целом и самому себе как части мироздания;

— развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»;

— знакомить с деятельностью художника и народного мастера в трех ипостасях: восприятие — исполнительство — творчество.

— формировать опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста". Авторы: Авдеева Н.Н,  Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования. Опираясь на лучшие российские традиции воспитания и обучения дошкольников, составители программы сочли необходимым включить в нее новое содержание, которое отражает общие изменения в нашей общественной жизни (например, раздел «Ребенок и другие люди»).

В соответствии с современными психолого-педагогическими ориентирами в ней даются примеры проведения возможных занятий и использования методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала.

Определить, правильно или неправильно ведет себя человек в тех или иных обстоятельствах, очень сложно. Ведь даже открытый конфликт ребенка со взрослым или сверстником в некоторых случаях можно оценить положитель­но — как стремление отстоять себя и право на свое мнение, поступок.

Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком — только тогда она станет действенным регулятором его поведения.

Радынова О.П «Музыкальные шедевры».: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста.

 М.: ГНОМ и Д, 2000.

Цель программы – формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста. Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (от трех до семи лет), учитывающую индивидуальныеи психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада. Программа ориентирована на две возрастные группы: от трех до пяти лет и от шести до семи лет. Репертуар основан на использовании произведений «высокого искусства», подлинных образцов мировой музыкальной классики. Основной принцип программы – тематический.

Задачи:

1.              Накапливать опыт восприятия произведений   мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей, а также  расширять  знания  детей   о народной  музыки

2.              Вызывать проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, мышление (осознание эмоционального содержания музыки, музыкальной формы, жанра)

3.              Воспитывать эстетические чувства, тезаурус (сокровищницу впечатлений)

4.              Побуждать выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках)

Эти задачи едины для всех   возрастных групп

Буренина А.И. «Ритмическая мозаика» Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

СПб., ЛОИРО, 2000.

Цель программы — развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

Задачи

I. Развитие музыкальности:

• развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать ее на­строение и характер, понимать ее содержание;

развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембрового), чувства ритма;

развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков;

развитие музыкальной памяти.

II. Развитие двигательных качеств и умений:

развитие ловкости, точности, координации движений;

развитие гибкости и пластичности;

воспитание выносливости, развитие силы;

формирование правильной осанки, красивой походки;

развитие умения ориентироваться в пространстве;

обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

III. Развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку:

развитие творческого воображения и фантазии;

развитие способности к импровизации: в движении, в изобразительной деятельности, в слове.

IV. Развитие и тренировка психических процессов:

развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике;

тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов;

развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.

V. Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:

воспитание умения сопереживать другим людям и животным;

воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирова­ние чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Буренина А.И. «Топ – хлоп, малыши» Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет СП-б., Музыкальная палитра, 2001.

Задачи:

- адап­тация ребенка к коллективу детей в детском саду,

- помощь се­мье в освоении художественных средств воспитания ребенка

Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми дошкольного возраста» М. Мозаика-Синтез. 2009.

Цель программы – оптимально реализовать оздоровительные, воспитательные и образовательное направления в физическим воспитании, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка во все периоды дошкольного детства (от 2-х до 7 лет).

Задачи:

1. Охрана жизни и укрепления здоровья;
2. Повышение адаптационных возможностей детского организма к воздействию неблагоприятных факторов;
3. Всестороннее физическое развитие и совершенствование функций организма;
4. Формирование двигательных умений и навыков, развитие физических качеств;
5. Формирование основ здорового образа жизни (получение элементарных знаний о своем организме, способах укрепления собственного здоровья, правилах безопасного поведения);
6. Воспитание интереса, любви к занятиям физической культурой и спортом;
7. Активизация мотивации педагогов и родителей к здоровому образу жизни;
8. Повышение психолого-педагогической компетентности родителей по проблеме сохранения и укрепления здоровья детей.

**Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» Программа для занятий с детьми 2 – 7 лет.** **М.,** [**МОЗАИКА-СИНТЕЗ**](http://iknigi.net/filtr-po-knigam/izdatelstvo/%D0%9C%D0%9E%D0%97%D0%90%D0%98%D0%9A%D0%90-%D0%A1%D0%98%D0%9D%D0%A2%D0%95%D0%97/)**,**[**2010**](http://iknigi.net/filtr-po-knigam/god-izdaniya/2010/)**.**

Цели программы - развить конструктивные умения и художественно-творческие способности детей, познакомить их с различными приемами моделирования и конструирования.

 Задачи:

1. Формирования у детей с учетом их возрастных возможностей конструктивных навыков и умений;
2. Развития фантазии и воображения, творческого мышления;
3. Воспитания самостоятельности, активности, дружелюбия, любознательности, аккуратности, трудолюбия и других важных личностных качеств.

**2.2.Региональный компонент, национальные и социокультурные особенности условий осуществления образовательной деятельности**

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. При проектировании содержания Программы учтены специфические климатические особенности региона, к которому относится Ярославская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОУ.

На НОД по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России);

Учет климатических условий в познавательной деятельности (растения) (смотреть методические рекомендации)

на НОД по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на НОД по развитию двигательно-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Социокультурное окружение. Социокультурные особенности Ярославского региона также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Национально-культурный состав воспитанников ДОУ. В работе ДОУ используется методика поликультурного образования Э. Сусловой, на основе которой разработаны перспективные планы и конспекты мероприятий по знакомству детей с особенностями каждой нации. Учитываются расположение нашей страны, экзотичность некоторых стран.

2.3. Использование современных образовательных технологий в работе с воспитанниками

Педагогический коллектив ДОУ активно использует в своей работе с детьми современные образовательные технологии.

Технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

1. смена педагогического воздействия на педагогическое вза­имодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
2. основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъ­екта познания и других видов деятельности;
3. содержание образования представляет собой не только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно и включает содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Педагоги создают условия для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей),оказывают помощь в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии инди­видуальных познавательных процессов и интересов, содействуют формированию положительной Я-концепции, развитию творческих способностей, овладению уме­ниями и навыками самопознания).

Информационно - коммуникативные технологии

В детском саду № 2 применяются информационно-коммуникационные техно­логии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с исполь­зованием видеофрагментов.

* Основные требования при проведении занятий с ис­пользованием компьютеров:
* образовательная деятельность четко организована и включает многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
* на образовательной деятельности дети не просто получают какую-то ин­формацию, а вырабатывают определенный навык работы с ней или получают конечный продукт;
* на образовательной деятельности не используются презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к пер­сонажам, программный продукт, с одной стороны, критически реагирует на неправильные действия ребен­ка, а с другой — реакция не очень строгая ;
* перед образовательной деятельностью проводится специализирован­ная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.
  1. **Преемственность детского сада и школы**

Детский сад на протяжении нескольких лет успешно взаимодействует с СОШ № 24, учитывая то, что большинство выпускников ДОУ обучаются в данной школе. Деятельность детского сада и школы организуемся на основе договора и совместного плана работы на учебный год.

Основными задачами сотрудничества ДОУ и школы являются :

* улучшение подготовки 5-6 летних детей к школе;
* обеспечение естественности перехода из детского сада в школу;
* углубление интереса к жизни в школе;
* обеспечение единства воспитательного влияния школы и семьи, помощь семьи в новой ситуации, возникающей при поступлении ребенка в школу.
* Формы преемственных связей:
* Педагогические советы, семинары, круглые столы педагогов ДОУ, учителей школы и родителей по актуальным вопросам преемственности;
* Планирование и осуществление совместной практической деятельности педагогов и учителей с детьми - дошкольниками и первоклассниками (праздники, выставки, спортивные соревнования);
* Взаимодействие медицинских работников ДОУ и школы;
* Проведение «дней выпускников» в ДОУ;
* Совместное со школой комплектование 1-х классов из выпускников ДОУ и проведение диагностики по определению готовности детей к школе;
* Встречи родителей с будущими учителями;
* Анкетирование, тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и в период адаптации к школе;
* Игровые тренинги и практикумы для родителей детей преддошкольного возраста.

2.5. Сотрудничество с социальными институтами

Развитие социальных связей дошкольного учреждения с культурными и научными центрами даёт дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребёнка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнёрства.

*Система работы учреждения с социумом*

* Формирование внешней среды

\*создание определенного имиджа

* Наращивание и развитие внутреннего потенциала

\*педагоги \*дети \*родители

Традиционным для нашего педагогического коллектива является партнёрство в работе со всеми, окружающими нас учебными, спортивными, культурно-образовательными учреждениями.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учреждения | Задачи, решаемые в совместной работе | Формы работы с детьми |
| И н ф о р м а ц и о н н о - о б р аз о в а т е л ь н о е н а п р а в л е н и е | | |
| Департамент образования  администрации городского округа город Рыбинск | * нормативно - правовое обеспечение * финансирование * комплектование групп | * содействие развитию   детскому саду № 46   * повышение качества образовательного процесса * использования психолого-педагогической науки и передового педагогического опыта * инновационная деятельность * участие в конкурсах, олимпиадах |
| МОУ «Информационно- образовательный Центр»  г. Рыбинска  (ИОЦ) | * методическая помощь * целевые курсы * библиотека * фонотека * обеспечение методической литературой |
| Ярославский институт развития образования  (ЯИРО) | * курсы повышения квалификации * курсы подготовки к аттестации * новинки методической литературы |
| Центр ЦО и ККО | * аттестация педагогических кадров на первую и высшую категорию |
| О б р а з о в а т е л ь н о е н а п р а в л е н и е | | |
| Рыбинский историко -архитектурный и художественный  музей - заповедник | * развитие у детей представлений об истории цивилизации * развитие у детей элементарных представлений о техническом прогрессе * приобщение детей к миру искусства   - обеспечение условий для развития  географических представлений | * организация экскурсий по музею и историческим местам с учетом возрастных особенностей детей. * проведение познавательных игр с детьми. |
| Городская детская библиотека | * воспитание грамотного слушателя * приобщение к культуре чтения художественной литературы | * использование фонда библиотеки для организации занятий с детьми, воспитателями, родителями. * организация выставок детской литературы * проведение бесед с детьми по прочитанным книгам сотрудниками библиотеки, просмотр диафильмов |
| Центр детского и юношеского туризма и экскурсий | * воспитывать у детей интерес к русской народной культуре, древним обычаям и традициям * формировать знания о традициях русской народной культуры | - организация занятий с детьми в  дошкольном учреждении |
| Детская музыкальная школа | * приобщение детей к мировой и национальной музыкальной культуре * знакомство с произведениями классической и народной музыки. * знакомство с различными музыкальными произведениями. * развитие представлений о различных жанрах музыкального искусства | * концерты воспитанников музыкальных школ в дошкольном учреждении. * беседы с педагогами музыкальных школ о различных музыкальных инструментах |
| Рыбинский  театр кукол | * приобщение детей к миру театрального искусства. * знакомство с произведениями литературного искусства различных жанров и видов. | * организация детских кукольных спектаклей в дошкольном учреждении |
| Средняя  общеобразовательная школа №24 | * договор о сотрудничестве * совместный план работы * отслеживание результатов | * знакомство детей с основами компьютерной грамотности, компьютерные игры для дошкольников с детьми подготовительной группы * совместные праздники, развлечения, образовательные события конкурсы |
| Л е ч е б н о - п р о ф и л а к т и ч е с к о е н а п р а в л е н и е | | |
| Городской центр Госсанэпиднадзора | * контроль за соблюдением санитарно - эпидемиологического режима учреждения | |
| Детская  поликлиника № 5 | * лечебно - профилактические мероприятия * оказание врачебной помощи на дому | |
| Детский диагностический Центр | * диагностика и лечение заболеваний | |
| ГОУ ППМС  «Центр помощи детям» | * оказание помощи детям, имеющим проблемы в развитии, обучении, социальной адаптации * консультирование родителей по вопросам развития и воспитания детей | |

**3.Организационный раздел**

**3.1.Адаптационный режим**

Для наиболее эффективной организации оздоровительных и профилактических мероприятий одним из основных приёмов работы персонала используется мониторинг состояния здоровья вновь поступающих обучающихся, что важно для своевременного выявления отклонения в их здоровье. В целях сокращения сроков адаптации и уменьшения негативных проявлений у детей при поступлении в детский сад осуществляется четкая организация медико-педагогического обслуживания в соответствии с учетом возраста, состояния здоровья детей, индивидуальных особенностей пола и индивидуальных особенностей детей. Для установления более тесной связи между семьей и детским садом с родителями проводятся индивидуальные беседы, где выясняются условия жизни, режима, питания, ухода и воспитания ребенка в семье, особенностей развития и поведения. На основании беседы и наблюдения за поведением ребенка в группе медицинским персоналом даются рекомендации воспитателям и родителям.

Мероприятия в период адаптации

|  |  |
| --- | --- |
| Мероприятия | Рекомендации |
| Режим (щадящий) | Укороченное время пребывания ребенка в детском саду. |
| Питание. | Сохранение привычного режима питания на период адаптации |
| Гимнастика. | Занимательная деятельность соответственно возрасту. |
| Воспитательные воздействия. | Занимательная деятельность, соответствующие возрасту и развитию при отсутствии негативной реакции ребенка. |
| Профилактические прививки. | Не раньше окончания сроков адаптации. |
| Анализы. | По календарю, желательно никаких травмирующих процедур до конца адаптации. |

3.2 Карантинные режимы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Заболевание симптомы | Инкубационный период | Профилактика | Сроки изоляции |
| 1. | ВЕТРЯНАЯ ОСПА   1. Небольшая температура 2. Слабость 3. Головная боль 4. Сыпь(мелкие красные прыщи) | 11-21 день | Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение | С 11-21 день |
| 2. | КОРЬ   1. Небольшая температура и насморк, 2. сыпь через 1-2 дня 3. Увеличение лимфоузлов | 7-17 дней  ( у привитых детей до 21 дня) | Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение  Вакцинопрофилактика | 17 дней  21 день ( у привитых  детей |
| 3. | КРАСНУХА   * Небольшая температура и насморк, * сыпь мелкоточечная, начинается на лице   через 1-2 дня   * Увеличение лимфоузлов | 10-23 дня | Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение сроком на 5 дней | 7 дней |
| 4. | КОКЛЮШ   * Спазматический кашель с судорожным вдохом * Иногда рвота | 3-15 дней | Изоляция больного и карантин 14 дней  Обследование детей на бак-анализ  Вакцинопрофилактика | 14 дней |
| 5. | СКАРЛАТИНА   * Головная боль * Рвота * Боли в горле * Повышение температуры * сыпь | 1-12 дней | Изоляция больного и карантин 7 дней  Обследование детей | 21 день |
| 6. | ЭПИДЕМИЧЕСКИЙ ПАРАТИТ   * увеличение слюнных желез * опухание уха * боль в ухе при открывании рта и жевании * небольшое повышение температуры | 11-23 дней | Изоляция больного и карантин 9 дней  Влажная уборка и проветривание | 21 день |
| 7. | ОСТРЫЕ КИШЕЧНЫЕ ИНФЕКЦИИ   * жидкий стул * рвота * небольшое повышение температуры | 7 дней | Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение до сдачи анализов, санобработка дезсредствами, замачивание посуды, убираются ковровые покрытия, игрушки замачиваются в дезрастворе. Дети обследуются на кишечную инфекцию(более 2 случаев) | 7 дней |
| 8. | ГРИПП   * ухудшается самочувствие * головная боль * общая слабость * вялость * высокая температура * отек слизистой | 24-48 часов | Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение  Вакцинопрофилактика  Витаминизация  Работа с дезсредствами  Профилактика фитонцидами  проветривание | 7 дней |
| 9. | ДИФТЕРИЯ   * сиплый голос * лающий кашель * затрудненное дыхание с удлиненным вдохом * сианоз | При первых симптомах | Срочная госпитализация заболевшего ребенка  Мазки из зева у детей группы  Вакцинопрофилактика | 7 дней |

Глоссарий

|  |
| --- |
| Адаптированная образовательная программа - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. |
| Амплификация — обогащение детского развития. |
| Вариативная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования -  это часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательного процесса дополнительно к инвариантной, и отражающая: 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности; 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс. |
| Вариативность среды  -  наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. |
| Возрастная адекватность дошкольного образования - соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей. |
| Воспитание - как социальное явление заключается в подготовке подрастающего поколения к жизни. Воспитание в педагогическом смысле — это специально созданные условия, содействующие развитию ребенка |
| Воспитанники - лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации. |
| Доступность среды  - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. |
| Дошкольное детство - гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность. |
| Дошкольная образовательная организация - образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми. |
| Двигательная форма активности ребенка - овладение основными движениями. |
| Игровая деятельность - сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры. |
| Изобразительная форма активности ребенка - рисование, лепка, аппликация. |
| Индивидуализация образования - поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональная коррекция особенностей его развития. |
| Индивидуализация дошкольного образования - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. |
| Инновационная деятельность ориентирована на совершенствование научно-педагогического, учебно-методического, организационного, правового, финансово-экономического, кадрового, материально-технического обеспечения системы образования и осуществляется в форме реализации инновационных проектов и программ организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и иными действующими в сфере образования организациями, а также их объединениями. |
| Качество образования - социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.д., которые обеспечивают образование детей. |
| Коммуникативная деятельность - общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками. |
| Компетентность - комплексная характеристика личности, отражающая результат субъективированного (через себя) освоения знаний, умений, навыков, отношений, проявляющихся в готовности и способности принимать ответственные решения в социально-ориентированной деятельности (социальная, коммуникативная, информационная, деятельностная, здоровьесберегающая) |
| Коррекционная работа и/или инклюзивное образование - 1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; 2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации. |
| Материально-техническое обеспечение программы - учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). |
| Механизмы развития ребенка - общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность. |
| Музыкальная форма активности ребенка - восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах. |
| Образование - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов. |
| Образованность -  степень развитости способностей личности к самостоятельному решению проблем в разных сферах жизнедеятельности на основе использования культурного и исторического опыта (элементарная грамотность и компетентность) |
| Образовательные области дошкольного образования:  социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. |
| Образовательные программы – программы, направленные на решение задач формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе, создание основы для осознанного выбора и освоения профессиональных образовательных программ. Сюда входят программы дошкольного образования, начального общего образования, основного общего образования, среднего (полного) общего образования – документы государственного образца, характеризующие содержания образования и направленные на достижение определенных государством образовательных уровней.  Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.  Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. |
| Образовательная деятельность - деятельность по реализации образовательных программ. |
| Образовательная среда – совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания). |
| Образовательная среда для ребенка дошкольного возраста -   1. развивающая предметно-пространственная среда; 2. характер взаимодействия со взрослыми; 3. характер взаимодействия с другими детьми; 4. система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. |
| Обучение - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни. |
| Обучающийся - физическое лицо, осваивающее образовательную программу. |
| Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий. |
| Основные характеристики дошкольного образования  - объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования. |
| Педагогическая диагностика  - оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. |
| Педагогический работник - физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности. |
| Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. |
| Познавательно-исследовательская деятельность - исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними. |
| Полифункциональность  материалов - разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре). |
| Преемственность между дошкольным и начальным звеньями образования  - это  связь и согласованность каждого компонента образования (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации), обеспечивающих эффективное поступательное развитие ребёнка, его успешное воспитание и обучение на данных ступенях образования. |
| Примерная основная образовательная программа - учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы. |
| Присмотр и уход за детьми - комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня. |
| Психологическая диагностика развития детей - выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей. |
| Психолого-педагогическая, медицинская и социальная помощь включает в себя:  1) психолого-педагогическое консультирование обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников;  2) коррекционно-развивающие и компенсирующие занятия с обучающимися, логопедическую помощь обучающимся;                                 3) комплекс реабилитационных и других медицинских мероприятий. |
| Развитие - процесс количественных и качественных изменений, происходящих под влиянием различных факторов, в том числе и воспитания |
| Развивающая образовательная среда - система условий социализации и индивидуализации детей. |
| Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. |
| Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду. |
| Сензитивные периоды  - это периоды особой восприимчивости ребенка к тем или иным способам, видам деятельности, способам эмоционального реагирования на основе некоторого внутреннего импульса и в течение некоторого узкого промежутка времени (то есть ребенок что-то заметил, выделил, принял для себя; обучение в сензитивный период происходит легко и радостно для ребенка) |
| Социализация - (от лат. "социум" — общественность) – процесс усвоения индивидом социально-культурного опыта — трудовых навыков, знаний, норм, ценностей, традиций, накапливаемых от поколения к поколению; процесс включения индивида в систему общественных отношений, формирования у него социальных качеств |
| Социально-коммуникативное развитие  направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. |
| Специальные условия образования - специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено. |
| Средства обучения и воспитания - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности. |
| Трансформируемость пространства  - изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. |
| Технология - это инструмент профессиональной деятельности педагога, соответственно характеризующаяся качественным прилагательным-педагогическая. Сущность педагогической технологии заключается в том, что она имеет выраженную этапность (пошаговость), включает в себя набор определенных профессиональных действий на каждом этапе, позволяя педагогу еще в процессе проектирования предвидеть промежуточные и итоговые результаты собственной профессионально-педагогической деятельности. Педагогическую технологию отличают: конкретность и четкость цели и задач; наличие этапов: первичной диагностики; отбора содержания, форм, способов и приемов его реализации; использования совокупности средств в определенной логике с организацией промежуточной диагностики для достижения обозначенной цели; итоговой диагностики достижения цели, критериальной оценки результатов. Важнейшей характеристикой педагогической технологии является ее воспроизводимость. |
| Уровень образования - завершенный цикл образования, характеризующийся определенной единой совокупностью требований. |
| Федеральный государственный образовательный стандарт - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования. |
| Физическое развитие  включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). |
| Формирование - специально организованное управление всей жизнедеятельностью ребенка с учетом совокупности факторов. (Т. М. Бабунова) |
| Художественно-эстетическое развитие  предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). |
| Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. |
| Экспериментальная деятельность направлена на разработку, апробацию и внедрение новых образовательных технологий, образовательных ресурсов и осуществляется в форме экспериментов, порядок и условия проведения которых определяются Правительством Российской Федерации. |

Приложение

Методические рекомендации к организации проведения

утренней гимнастики в разных возрастных подгруппах

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 и 2 младшая группы | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| 1 младшая группа  1. Продолжительность 4-5 мин.  2. Общеразвивающие упражнения имитационного характера 3-4.  3. Ходьба стайкой, врассыпную, построение в круг, врассыпную.  4. Медленный бег 20-30 сек. - 1 пол. г.; 30-40 сек. - 2 пол. г.  5. Со 2 пол. года использует мелкие игровые предметы для общеразвивающих упражнений.  6. Подпрыгивания на месте 2 раза по 15-20 сек. с паузой отдыха.  7. Заключительная ходьба.  8. Дозировка выполнения упражнений 4-5 раз  2 младшая группа  1. Продолжительность 5-6 мин.  2. Комплекс упражнений 4-5.  3. Ходьба, поскоки, бег – обязательны.  4. Ходьба разными способами, со сменой направления, на носочках, в колонне друг за другом, в разных направлениях.  5. Построение друг за другом, врассыпную, в круг.  6. Ходьба чередуется с неторопливым бегом: 30-40 сек. - 1 пол. г.; 50-60 сек. - 2 пол. г.  7. Дозировка выполнения упражнений – 5-6 раз.  8. Заключительная часть: поскоки на месте 2 раза по 15-20 сек. с отдыхом, бег. | 1. Продолжительность 6-8 мин.  2. Общеразвивающих упражнений 4-5.  3. Ходьба, бег, поскоки на месте.  4. Ходьба парами, врассыпную, на носках, на пятках, приставным шагом и прочими способами.  5. Неторопливый легкий бег 1 мин. - 1 половина года; 1,5 мин. - 2 пол. года.  6. Построение в звенья 2 пол. года; построение в круг – 1 пол. года (и все виды построений рекомендованных во 2 младшей группе).  7. Дозировка выполнения упражнений 4-6 раз.  8. Общеразвивающие упражнения выполняются из разных положений.  9. Поскоки на месте 15-20 раз в чередовании с ходьбой.  10. Заключительная часть ходьба, подвижная игра или бег в среднем темпе. | 1. Продолжительность 8-10 мин.  2. Общеразвивающих упражнений 5-6.  3. Разнообразные упражнения в ходьбе: со сменой темпа, направления, на носках, пятках, высоко поднимая колени, упражнения на внимание.  4. Легкий бег в медленном темпе 1,5-2 мин.  5. Бег со средней скоростью после общеразвивающих упражнений.  6. Построения в звенья, в шахматном порядке (звенья через одно делают шаг вперед).  7. Упражнения выполняются из разных исходных положений, с предметами и без них.  8. Дозировка 5-6 раз.  9. Разнообразные виды поскоков 20-30, 30-40 сек. в чередовании с ходьбой.  10. Заключительная часть: ходьба, бег со средней скоростью, выполнение танцевальных движений, подвижная игра. | 1. Продолжительность 10-12 мин.  2. Количество общеразвивающих упражнений 6-7.  3. Дозировка 6-8 раз.  4. Бег в медленном темпе в чередовании с ходьбой 2-3 мин.  5. Бег в среднем темпе после выполнения общеразвивающих упражнений 2-3 мин. Без перерыва.  6. После бега упражнения на дыхание (в заключительной части).  7. Подпрыгивания 30-40 раз с двумя-четырьмя повторениями после паузы-ходьбы.  Предлагать разнообразие и сложность ритмического рисунка.  8. Широко применять упражнения с разнообразным инвентарем.  Примечание: если планируются поскоки в заключительной части, то бег не брать.  9. Планировать различные способы ходьбы, см. старшую группу и программу |

Как видно из таблицы, продолжительность и содержание утренней гимнастики различны для детей разного возраста, поэтому в смешанной группе проводим ее сначала с детьми 3-4 лет, затем с 5-6-летними. Когда возрастной набор детей очень разнообразен, утреннюю гимнастику проводим одновременно со всей группой. В этом случае учитываем разные требования к качеству, темпу, продолжительности упражнений. Обычно младшие проделывают упражнения меньшее количество раз, чем старшие. От старших детей требуется также более точное и качественное выполнение движений. Для того, чтобы старшие дети могли проделать упражнения большее количество раз, им предлагается одним начать выполнять упражнения и показать малышам, как правильно его делать, затем это же упражнение они проделывают с малышами.

Возможны случаи, когда в комплексе гимнастики вводятся более сложные упражнения только для старших. Во время выполнения старшими таких упражнений малыши наблюдают и отдыхают. Оправдывает себя и такой прием, когда более сложные упражнения планируются на конец гимнастики и старшие их выполняют после того, как малыши уходят умываться.

Таким образом, воспитатели разновозрастных групп при подборе упражнений в методике руководства утренней гимнастикой исходят из существующих общих указаний, но при этом учитывают возрастной состав своей группы.

## Методические рекомендации «Организация умывания»

Один из важных элементов в режиме детского сада. Способствует привитию устойчивых гигиенических навыков, развитию самостоятельности, воспитанию взаимопомощи. Проводится дифференцированно, однако дети должны усвоить общие для всех правила:

- заходить в умывальную комнату постепенно, небольшими группами;

- в первую очередь моют руки малыши, старшие помогают им и учат;

- не задерживаться у раковины: остальные дети ждут;

- мыть руки, засучив рукава, не наливать на пол

## Методические рекомендации «Организация питания»

Обязательный компонент режима дня. Весь процесс, связанный с питанием детей, имеет большое воспитательное значение. Детям прививают важные гигиенические навыки мыть руки перед едой, а после еды полоскать рот, пользоваться столовыми приборами и салфетками; приучают тщательно пережевывать пищу, аккуратно есть и правильно сидеть за столом. Большое значение при проведении процесса кормления имеет все то, что включает в себя понятие *«эстетика питания».*

За время пребывания в дошкольном учреждении ребенок учится правильно вести себя за столом, пользоваться приборами (ложкой, ножом, вилкой), приобретает определенные навыки культуры питания.

Вопросам эстетики питания уделяем внимание, начиная с групп детей раннего возраста. Чем раньше у ребенка сформированы правильные навыки еды, тем они прочнее закрепятся и станут привычкой.

Важно, чтобы у ребенка выработалось положительно отношение к приему пищи, чтобы к моменту кормления он не был раздраженным или утомленным. Для этого воспитатели заботятся о создании в группе спокойной обстановки. Перед едой следует избегать шумных игр, сильных впечатлений, которые могут затормозить выработку у детей пищеварительных соков и подавить пищевой рефлекс.

За 20-30 минут до очередного приема пищи детей возвращают с прогулки или прекращают занятия, игры. Это время используется для создания у детей определенного настроя, располагающего к приему пищи.

Перед едой дети приводят в порядок свою одежду, тщательно моют руки, дежурные принимают посильное участие в сервировке стола. Каждый ребенок имеет постоянное место за столом.

Во время кормления стараемся создавать у детей хорошее настроение. Для этого в дошкольном учреждении имеем красивую, удобную, устойчивую посуду, соответствующую по объему возрасту детей, столовые приборы. Столы застилают скатертями или салфетками, ставят вазочки с цветами. Блюда подают красиво оформленными, не очень горячими, но и не холодными. Для украшения блюд желательно использовать свежую зелень, ярко окрашенные овощи, фрукты.

Соблюдение детьми гигиенических требований – одна из обязанностей воспитателя во время проведения процесса кормления. Особенно это важно в группах детей раннего возраста, когда у малышей активно формируются и закрепляются навыки и привычки. Детей раннего возраста приучают спокойно сидеть за столом, умело пользоваться салфеткой, жевать с закрытым ртом, не разговаривать во время еды. Дети учатся пользоваться столовыми приборами: с 1,5 – 2 лет едят ложкой самостоятельно, с 3 лет пользуются вилкой. В дошкольных группах детям дают полный столовый набор (ножи не должны быть острыми). Дети старшей и подготовительной к школе групп должны уметь правильно пользоваться ножом и вилкой, держа ее как в правой руке, так и в левой руке.

После окончания еды дети аккуратно промокают салфеткой рот и вытирают руки, благодарят за еду и выходят из-за стола. При кормлении детей, особенно детей раннего возраста, необходимо соблюдать последовательность процессов, не заставлять дошкольников долго сидеть за столом в ожидании начала еды или смены блюд. Очередное блюдо подается сразу после того, как съедено предыдущее. Детям, окончившим еду раньше других, можно разрешить выйти из-за стола и заняться спокойной игрой.

Большое внимание воспитатели уделяют детям с пониженным аппетитом. При кормлении таких детей особенно важно соблюдать рекомендуемые возрастные объемы порций, учитывать индивидуальные вкусы и привычки. Слишком большое количество пищи может только отпугнуть ребенка от еды и привести к еще большему снижению аппетита.

Правила при организации питания

- все необходимое для организации питания (в установленном порядке расставить столы, правильно для детей каждого возраста сервировать их и т.д.) готовить к тому моменту, когда дети начинают мыть руки.

- умывание и рассаживание за стол проводить постепенно, начиная с младших детей и тех, которые едят медленно.

- не задерживать детей после окончания еды.

- пищу для младших детей готовить заранее (разрезать мясо, блины и т.д.).

- порядок обслуживания детей, требования воспитателя и младшего воспитателя должны быть едины и постоянны.

Таким образом, планомерное, целенаправленное руководство питанием детей позволяет упражнять их во многих хороших поступках, прививать устойчивые гигиенические навыки, расширять их бытовую ориентацию, решать задачи нравственного воспитания.

## Методические рекомендации «Организация одевания»

При сборах на прогулку целесообразно одевать детей постепенно и подгруппами отсылать их с помощником воспитателя.. Воспитатель сам упражняет младших в навыках правильного и последовательного одевания, проводя в этом отношении целенаправленную работу.

В процессе повседневной деятельности у детей воспитываются привычки правильного поведения в коллективе, дружеские взаимоотношения.

## Методические рекомендации « Организация прогулки»

Прогулка занимает важное место в режиме дня и является действенным средством всестороннего развития детей. В целях наиболее эффективного использования прогулки создаем благоприятные условия для разнообразной и содержательной деятельности детей на воздухе для детей всех возрастных групп (игры, труд, наблюдения и т.д.).

На прогулке, как и в помещении, воспитатель заботиться о том, чтобы все дети были заняты, интересно играли со своими сверстниками и со старшими детьми, трудились, наблюдали за явлениями окружающей жизни и т.д., создает условия для разнообразной двигательной активности всех детей возрастных подгрупп.

Используем рекомендации:

- следить за физическими нагрузками, чередовать игры и занятия разной степени подвижности, не допускать, чтобы малыши, подражая старшим выполняли вредные и трудные для них движения (висели на руках, забирались на высокие лестницы);

- подвижные игры с младшими детьми целесообразно проводить в середине прогулки, а со старшими сразу после выхода на участок или в конце прогулки, перед возвращением в группу.

В зависимости от цели и физических нагрузок подвижные игры проводим со всеми детьми (3-7 лет), с двумя смежными подгуппами (с детьми 3-5 лет) и отдельно с одной группой.

Предпочтение отдаем играм с двумя или одной подгруппой, т.к. в этом случае легче учесть разные возможности детей. В процессе прогулки необходимо наблюдать за содержанием детских игр, взаимоотношением детей в игре. Следим за сменой деятельности, чтобы дети не слишком возбуждались, не перегревались.

За 30 минут до конца прогулки переводим детей на более спокойную деятельность. Здесь можно провести наблюдения, словесные игры, беседы с детьми.

## Методические рекомендации «Организация дневного сна»

Дневной сон необходим для правильного развития детей дошкольного возраста. Он обеспечивает отдых после длительного периода активного бодрствования, а также накопление ребенком сил и энергии для дальнейшей деятельности во второй половине дня. Сон должен проходить в хорошо проветренном помещении, защищенным от прямого попадания солнечных лучей и яркого света.

В режиме разновозрастной группы длительность дневного сна более младших детей сокращена по сравнению с обычными одновозрастными группами, поэтому особенно важно создать благоприятные условия для быстрого засыпания и спокойного сна детей младшей подгруппы. Их готовим ко сну и укладываем спать первыми.

Правило – соблюдать тишину, не мешать детям засыпать и спать – обязательно и для обслуживающего персонала.

Организация совместной и самостоятельной деятельности детей после дневного сна – дело нелегкое и ответственное.

Педагог должен не только позаботиться о четком подъеме детей и закаливающих процедурах, но и сочетать организацию самостоятельной деятельности детей разного возраста (игры, труд и т.д.) с проведением совместных занятий.

Важно уделить особое внимание организации самостоятельной деятельности и формированию положительных отношений между детьми разного возраста, видеть разные интересы и возможности детей, обогащать и уточнять их представления, развивать умения.

Реализуя взаимодействие детей, утверждаем в разновозрастной группе следующие правила:

* Старшие оказывают младшим помощь по их просьбе; это означает, что они не отказывают в помощи, но и не навязывают ее.
* Младшие не мешают старшим работать и играть. Принцип уважения к старшим детям очень важен для их психологического комфорта, поскольку им часто приходится встречаться с требованием со стороны взрослых, уступать малышам.
* В группе категорически запрещено отбирать игрушки у другого ребенка, бить и оскорблять кого бы то ни было в какой бы то ни было ситуации, ломать чужие постройки, портить продукты труда других детей и брать без разрешения владельца его личные вещи, игрушки, принесенные из дома. За соблюдением этого правила неукоснительно следят все взрослые, работающие в группе.
* Младшие дети всегда могут присутствовать и по мере сил участвовать в любом занятии – при условии, что они не мешают старшим детям.

Организуя жизнь детей, их разнообразную активную деятельность, педагоги заботятся об охране и укреплении здоровья каждого ребенка, его полноценном физическом развитии, о создании бодрого, жизнерадостного настроения.